

EL MSX ES MEJOR

Comparación técnica con el Spectrum y el Commodore 64

Entrevistamos al Software Manager de Philips

TABLON DE ANUNCIOS

CON MAS PAGINAS Y GRATUITO

PROGRAMAS:

15 PAGINAS TODOS CON TEST DE CONTROL

BOOGA BOO

Nuevo Concurso

LOGO, UN LENGUAJE DIDACTICO

MMD GAMES ESPANA, S.A.

PRESENTA



El soberano Jeque Abdul Al Kohol tiene una fabulosa flota de coches escondida en su palacio y su mecánico, Mick, se los quiere robar por que le paga con yuks, ojos de oveja. Para MSX de 64K.



Booga Boo salta a través de la exótica vetegación de profundas cavernas en dirección a una salida escondida en la parte superior. También elude al terrible dragón volante que ataca en cuanto aparece. Para MSX de más de 32K.

DISPONIBLE EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE SOFTWARE P.V.P. 2.495 SI NO LO ENCUENTRAS DIRIGETE A



MIND GAMES ESPANA.S.A.

Mariano Cubi, 4 Entlo. Tel. 218 34 00 - 08006 Barcelona

Editorial_

Si al mal momento que atraviesa Commodore y Sinclair, sumamos la expan-sión apabullante del MSX, no nos cabe la menor duda que el próximo 1986 va a ser el año de nuestro estándar. Nuestras afirmaciones no son vanas, prueba de ello es que en estos momentos ya hay en el mercado, en el mercado internacional por supuesto, una treintena de marcas que comercializan nuestro sistema y que según datos fidedignos de uno de los fabricantes de más prestigio dentro del mismo, el parque nacional de MSX en el momento de escribir este editorial alcanza un 30% del total nacional. A la vista de ello nos esperan grandes sorpresas en varios frentes. En primer lugar una avalancha de software y periféricos que complacerá las exi-gencias de los usuarios más rigurosos. En segundo lugar y esto nos afecta de modo directo, no cabe duda que surgirán nuevas publicaciones avaladas por editoriales de prestigio. Pero convendría hacer hincapié sobre este punto a fin de que los usuarios no se dejen sorprender en su buena fe. Hemos dado pruebas suficientes para considerarnos pioneros y abogados de un sistema que desde nuestros primeros números he-mos defendido como el más racional existente en el mercado. Otros no, otros se han dedicado a editar revistas apoyando la sinrazón, defendiendo otros sistemas que con el nacimiento del MSX quedaban irremisiblemente condenados a la obsolescencia. Ahora, cuando ya se ha visto la evolución del mercado, evolución netamente favorable al MSX, va a resultar muy fácil editar revistas de MSX. Pero, nos preguntamos desde estas páginas, qué fiabilidad merecen estas nuevas publicaciones editadas por quienes anteriormente atacaban nuestro estándar, porque condicionamientos económicos aparte, nuestros primordiales motivos al lanzar nuestra publicación fueron los de apoyar a los usuarios que compar-tían nuestra idea, es decir que el MSX era y es el más racional de los ordena-dores personales. Por ello un cambio de chaqueta a tiempo, sólo puede obedecer a un fin único y exclusivamente crematístico y no a razones de índole técnica, de modo que vale la pena pre-guntarse hasta qué punto esas nuevas publicaciones merecerán una estricta fiabilidad por parte de los usuarios. Nosotros creemos que bien poca.

MANHATTAN TRANSFER

Sumario .

AÑO I - nº 8 - Diciembre 1985

Sale el día 1 de cada mes



LINEA DIRECTA

Pág. 5 Todas las inquietudes y consultas de nuestros lectores tienen cabida aquí.

TABLON DE **ANUNCIOS**

Pág. 8

Insertamos gratuitamente durante tres meses los anuncios de nuestros lectores.

AGENDA MSX

Pág. 10

Magnífico programa para tener un fichero de 300 fichas.

MAS POTENTE QUE **OTROS**

Demostramos por qué el MSX es mejor que otros.

MSX ES LA BASE DEL HOGAR INTERACTIVO

Pág. 18 Entrevista con Antonio Roldán, Software Manager de Philips Ibérica S.A.E.

MONITOR AL DIA Pág. 22 Ponemos en pantalla las últimas noticias en el mundo de MSX

LOGO, UN LENGUAJE DIDACTICO



PROGRAMAS

Llamada-oculta	pág. 26
Física	
Dardo	pág. 28
	pág. 30
El solitario	pág. 34



es un producto S.T.R. Asociados para MANHATTAN TRANSFER, S.A. Director Editorial: Antonio Tello Salvatierra.

Director Editoriai: Antonio Tello Salvatierra.

Director Ejecutivo: Birgitta Sandberg.

Redacción: Silvestre Fernández, Claudia T. Helbling. Dpto. Informática: Juan Carlos González,

Marcelo Tello, J. A. Castillo Rivas, José García Ruiz. Diseño y Maquetación: Félix Llanos, Luis Martinez.

Ilustraciones: Carlos Rubio. Foto portada: Fototeca, IMAGE BANK. Dpto. Suscripciones:

Silvia Soler, Redacción, Administración y Publicidad: Roca i Batlle, 10-12, 08023 Barcelona

Tel. (93) 211 22 56. Distribuye: Dispren, S.A., Eduardo Torroja, 9-1) - Fuenlabrada (Madrid)

Tel. (91) 690 40 01 - Fotomecánica: Ungraf, S.A. Imprime: Rotedic

Todo el material editado es propiedad exclusiva de MANHATTAN TRANSFER, S.A. Está prohibida

la reproducción total o parcial por cualquier medio del contenido de esta publicación sin la

correspondiente autorización escrita.

Programas Sony para ordenadores MSX

A la orden.



Monkey Academy



Paises del Mundo-1



Paises del Mundo-2



Computador



Computer







Character



Stop the express



Hustler (Billar Americano)



Data cartridge



Quinielas y Reducciones



Home Writer



Sparkie



Aprendiendo Inglés-1



Binary Land



Creative Greetings



Aprendiendo



Antartic Adventure



Mastermind



Contabilidad



Athletic Land





Ficheros



El Ahorcado



Dorodon



La Pulga



Cosmos



Control



Battle Cross



Mouser



Crazy Train





Juno First



Car Jamboree



Tutor



Track and Field-1



Blackjack



Track and Field-2, > (olimpiadas)



Driller Tanks (Tanque Destructor)



Sonygraph



Ninja



Les Flics



Ordenador Doméstico

Para lo que guste ordenar. MSX







Línea directa



RELOJ

He listado el programa «El Reloj» publicado en el número de verano y lamentablemente no he logrado hacerlo funcionar. El reloj sale perfectamente dibujado, pero cuando pico una tecla para que aparezcan las agujas con la hora previamente señalada, el programa se interrumpe y me sale «Subscript out of range in 340». La única manera de ponerlo en marcha es pulsando RE-TURN, sin darle ninguna hora cuando por pantalla me pregunta H,M,S. Después, una vez que se ha dibujado el reloj, pico una tecla entonces sí que aparecen las agujas y se ponen en funcionamiento pero a partir de las doce.

Guillem Eastaway Güell San Vicenç dels Horts (Barcelona)

Le sugerimos que liste nuevamente este corto programa, pues lo publicado es correcto. En caso de no hallar el error, envíenos una cassette grabada con él y se lo corregiremos, indicándole donde estaba el fallo.

SUGERENCIAS DE TEMAS

Quisiera que publicaran un artículo sobre colisión de sprites. También podrían crear una sección dedicada a las subrutinas de juegos.

Marcos Fajardo Orellana

Tomamos nota de tus sugerencias y muy pronto las verás en nuestras páginas.

TECLAS DE CURSOR

Quiero que me digan qué errores hay en los programas Nox Falcon y DDT pues no consigo que funcionen. También quiero saber qué hay que hacer para lograr que el juego Barcelona Olímpica me funcione con las teclas de cursor. Por otra parte me interesaría saber si existe un truco para desproteger un programa comercial.

José E. Fortó Bertran Seo de Urgel (Lérida)



Los programas Nox Falcon y DDT no tienen errores, por lo que te sugerimos que repases bien los listados. Con respecto al uso de cursores como mandos, te remitimos a nuestro artículo «A la orden de mando» (MSX CLUB, nº 5) y a una carta contestada en esta misma sección en el nº 6. Referente al truco de desbloqueo de programas comerciales, como comprenderás no sería ético por nuestra parte dar esa clase de información.

LA FORMA DEL REM

Si bien he intentado introducir algún programa en mi ordenador de los que vienen en el número 6 de MSX CLUB, no lo he conseguido, ya que en ellos aparece una especie de apóstrofo (') que no veo por ningún sitio del teclado de este ordenador.

Jesús López García Albacete

Jesús, esa especie de «apóstrofo» es un equivalente a REM que lo empleamos para ahorrar memoria. La tecla es aquella en la que están las comillas (»)



CARRERA DE COCHES

En la revista N.º 1 que ustedes publican hay un programa titulado Carrera de coches. Lo he listado y lo tengo grabado en una cinta, pero el caso es que al pulsar RUN me sale ILEGAL FUNCTION CALL IN 200. No soy un experto y me siento decepcionado al no haber encontrado el error.

José Antonio Llanos

El hecho de que aparezca ILEGAL FUNCTION CALL en la línea 200, no quiere decir que el error se halle precisamente en la línea 200. Como puedes comprobar, la línea 200 contiene una instrucción PUT SPRI-TE que trabaja con una serie de variables que se han definido previamente. Imaginamos que el error se encontrará precisamente en esas líneas. Repasa el listado y seguro que darás con él.

DISPARO DE NAVES

Quiero hacer un juego pero primero tengo que hacer que dispare la nave al mismo tiempo que se mueve. También querría saber si puedo acoplarle cualquier joystick MSX a mi ordenador Sony HB75P.

(firma ilegible)

Si deseas que tu nave dispare misiles al mismo tiempo que se mueve, debes crear un SPRITE que sea el misil propiamente dicho y activarlo con la orden STRIG, que será 0 en el caso de que utilices teclado y 1 ó 2 si usas joystick. Naturalmente cualquier joystick que pertenezca a la norma MSX es compatible con tu ordenador.

SONY Y SANYO

Quisiera que me dieran las especificaciones técnicas de los ordenadores Sony HB 101 y Sanyo MPC y el precio de ambos.

> Francesc Balá La Bisbal (Gerona)

El Sanyo MPC-100 tiene 32K de ROM y 64K de RAM, más 16K de VRAM y su precio es de unas 60.000 pts. Por su parte el Sony HB 101, cuenta con 32K de ROM, más 16K de Firmware y 48K de RAM y su precio aproximado es de 53.000 pts. Este último aparato incorpora además un joystick y una tecla de pausa.



MANDOS INCOMPATIBLES

Tengo un joystick Quick Shot II que me funciona en el Spectrum, pero no con el MSX.

> Luis Angel Martín Ferrol (La Coruña)

Este mando no te funciona porque no es compatible con el MSX. Lo son todos aquellos del tipo Atari.

PROGRAMAS PARA TODOS

Les sugiero que pongan una media de 10 o 16 programas, la mitad de juegos y la otra mitad de utilidad. Además sería interesante que colocaran artículos sobre código máquina como en Super Juegos Extra MSX.

Francisco Morón Dos Hermanas (Sevilla)

EXPECTATIVA POR EL MSX-2

Próximamente voy a comprarme un ordenador de la norma MSX, pero ahora estoy dudando porque me ha preocupado la noticia que dieron en el número 5 acerca del MSX-2. Ahora no sé si esperar ese aparato con tantas innovaciones, por eso les pido que me digan la fecha de comercialización y me detallen las innovaciones.

Ricardo Vidal Pellus Inca (Mallorca)

He leido el artículo «El MSX en expansión» y me ha dejado verdaderamente preocupado la noticia de que saldrá el sistema MSX-2. Si bien presentáis la noticia como buena yo creo que no es así. ¿Es que vamos a tener en el mercado otros ordenadores que desbanquen al MSX de su liderazgo? ¿Los actuales aparatos se convertirán en chatarra?

José Luis Rojano Alcorcón (Madrid)

Comprendemos vuestra preo-cupación y es lógico que así sea. Sin embargo no hay motivo para ello. En primer lu-gar el MSX-2 no es un nuevo sistema, sino el mismo. El MSX-2 es un paso adelante que dan los fabricantes de esta norma, pero las mejoras introducidas no convertirán en chatarra a los actuales aparatos porque seguirán siendo totalmente compatibles, tanto en software como en periféricos. La única limitación que tendrán para co-municarse, será la misma que existe entre un aparato de 16K y otro de 64K. Por otra parte los MSX-2, que se pondrán a la venta en la primavera próxima, tendrán un precio mucho más elevado que los MSX-1 y estarán dirigidos hacia un público más profesional con necesidades muy concretas de uso.



RIVER RAID NO CARGA

He comprado una cinta con el juego River Raid de Activisión, pero no consigo cargarlo en mi ordenador. Cada vez que lo pongo me sale en pantalla «Mala carga desde la cinta, desmontar y volver a probar». A lo sumo me sale la presentación y nada más.

Carlos Fajardo Madrid

Trata de seguir las instrucciones al pie de la letra. Una vez que te aparezca la presentación no detengas la grabadora hasta el final, pues primero aparece la presentación. Si hecho esto aún no te carga, verifica que la cinta esté garantizada por sus distribuidores en España—Proein, S.A.— o por compañías de prestigio como Philips, pues han aparecido grabaciones piratas de estos juegos. Si están garantizadas, la tienda donde lo compraste no tendrá inconvenientes en reemplazarla.

¿SE PUEDE GRABAR EN CARTUCHOS DE AMPLIACION?

Sé que los cartuchos HBM-16 y HBM-64 de Sony amplían la memoria del ordenador, pero quisiera saber si en ellos se pueden grabar programas de la memoria del ordenador.

Rafael Castroviejo La Coruña

Esta es una pregunta que nos vienen haciendo muchos lectores. A todos tenemos que decirles que no se puede gra-



bar en los cartuchos de ampliación, pero sí puedes grabar en una cinta cualquier programa que hayas hecho gracias a la ampliación de memoria. Es decir que tú, por ejemplo, puedes hacer en un ordenador de 16K un programa que requiera 25K y grabarlo en una cinta.

PROGRAMAS EDUCATIVOS

Me gustaría saber si los programas que publican sirven para el Spectravídeo 328 y si, además de programas de juegos, publicarán programas educativos y de gestión.

Raúl Tamarit Clemente Almansa (Albacete)

Como ya sabrás el Spectravídeo 328 es parcialmente compatible con la norma MSX, por lo que nuestros programas también lo son parcialmente. Refiriéndonos al otro punto, habrás podido apreciar que estamos in-corporando programas educativos y de gestión y que en las bases de nuestro concurso de programación damos un premio mayor a los programas de esas categorías.



ANALISIS DEL SVI 728

Tengo un SVI 728 y hasta el día en que lo compré no había oído hablar de él, por lo que les sugiero que para conocerlo mejor hagan un análisis de este aparato. Ade-más, como ustedes saben, el SVI 728 MSX tiene 80K RAM y quiero saber si pueden cargarse en él cintas de 48,32 y 16K.

> Jordi Ferrán Corsa (Gerona)

Si bien damos información de los aparatos MSX, en MSX CLUB preferimos bacer artículos relacionados con el mejor uso que se puede ha-cer de ellos. Cualquier cassette no superior a la capacidad de memoria de tu ordenador puede cargarse bien.

SPECTRAVIDEO DE LA II GENERACION

Me gustaría saber si el Spectravideo de la II generación saldrá próximamente a la venta y con qué lenguajes trabaja, además de su precio.

José Herrero Fernández Salamanca



Este programa es correcto, de modo que te recomendamos que lo repases cuidadosa-mente. Si la pantalla se te pone negra, prueba pulsando CTRL-STOP COLOR 15,4 para que cambie de color y puedas ver el error que te señala el ordenador.



FALLOS EN LOS GRAFICOS

muy entretenido, pero sin la

Para conseguir voz humana en un programa necesitas un

sintetizador que por el mo-mento el MSX no dispone en

David Butxaca Gros

Berga (Barcelona)

voz pierde aliciente.

España.

Tengo un SPECTRAVI-DEO 728, y al dibujar círculos o cuadrados en SCRE-EN 2 o 3, me salen elipses o rectángulos respectivamente. Desearía que me dijéseis cual puede ser la causa.

Santiago Julián Saz (Zaragoza)

La causa más probable de tu problema debe ser el ajuste de tu monitor. Prueba de ajustar la imagen con los controles horizontal y vertical. Si esto no te funciona, tendrás que mirar de ajustar el factor de achatamiento en los círculos y corregir las co-ordenadas de los cuadrados.



El Spectravídeo de la II ge-neración se llama X'Press y es el modelo SVI 738 y tiene 32K de ROM, 80K dé RAM e incorpora un modo de texto de 40×80 columnas, una unidad de disco y la salida RS-232. Este aparato ya está a la venta y su precio aproxi-mado es de 99.900 pts.

COMEBICHOS EN Pantalla Negra

En vuestro número de verano, el 3-4, se encuentra el juego del «Comebichos» y no me sale, pues la pantalla se me pone negra con marco amarillo. Por favor dadme una pista para poder disfrutar del juego.

> Jesús Contreras Luna Cáceres

CARRERA DE COCHES

En el programa «carreras de coches» que salió en el número 1, me da error en la línea 3140 y en la línea 3520 aparece un signo que no sé a qué tecla corresponde.

> José Vaquero Gijón

Te recomendamos que repases las líneas relacionadas con la línea 3140, es decir con las que definen variantes. El signo de la línea 3520 lo consigues pulsando las teclas SHIFT, GRAPH y P.

voz Humana

Estoy realizando un programa de combate en el que es imprescindible que salga la voz humana. El programa es



Esta sección de MSX CLUB es de nuestros lectores. Todos ellos tienen derecho a tres inserciones totalmente gratuitas. Las características de esta sección no permite la inclusión de anuncios con fines de lucro.

Intercambio programas, dudas, inquietudes con usuarios MSX. José Atxurra Par. Iturribide, 2-5.º E. 48006 Bilbao. Ref. CP2.

Intercambio programas. Zax-xon, Manic Miner, Les Flics, Congo Bongo y Shark Hunter por El Samurai, Gosthbuster, Beamrider o Decathlon. Javier Vila Lugo - París 6, 3.ºC To-rrejón de Ardoz (Madrid). Ref. CP2.

Intercambio programas Hero, Keystone Kaspers, Polar Star, etc. y aparecidos en esta revista. José Corrales-Av. de Cortés, 22, 1.º Aptdo. 59-Ubrique (Cádiz). Ref.

Cambio cartucho de ROM Step-Up por Edyll, Billar, Antartic Adventure, Tenis, Crazy Train, etc. Cristóbal Martín Basoa-Villa Soledad, 28-30, 2.º izq. El Ferrol. - Ref.

Contacto, con otros usuarios de MSX para formar un club e intercambiar ideas y programas. José L. Fernández Av. Fdez. Ladreda, 58, 6.º Gijón (Asturias) - CP2.

Intercambio programas MSX. Paseo Booga, Hunch, Jetset Willy, Almacén, Databa, etc. José Manuel Vera Vilchez, Escritor José de las Heras, 3, Córdoba 14014 - Ref. CP2. Intercambio ideas y progra-mas, Javier Iniesta. Av. Ntra. Sra. Fátima 27, Madrid 28047.

Ref. CP2.

Vendo ordenador Spectravídeo SVI318 con cassette SV904, nuevo, por 29.900 pts. y siete cassettes y un cartucho. También consola Philips Videopac G7000 por 14.900 pts. más un cartucho de regalo. Juan Carlos Moya Castillo. Maresma n.º 32 Terrasa (Barcelona) - Ref. CP2.

Intercambio cintas. Tu me envías una cargada con unos y te la devuelvo con otros diferentes. F. Escribano Zamorano. Av. 1.º de Mayo 11, 6.º 4º, La Llagosta (Barcelona) - Ref.

CP2.

Consulta e intercambios con usuarios del MSX. Club Ami-gos de la Salud «Progreso Real» c/ Real 103, Bechi (Castellón) - Ref. CP2.

Cambio juegos Spectravídeo 318/328 y de MSX. Ángel Buendía. Llamar al (91) 676-52-19. Ref. CP2.

Vendo cartuchos MSX. Unidad 3200 pts., dos 6000 pts. Llamar de 21 hs. en adelante al Tel. (954) 37-54-28 de Sevilla, José Antonio Cárcamo Tenorio. Ref. CP2.

Vendo consola Atari y 11 cartuchos por 25.000 pts. Llamar a los Tel. 650 11 71 6 650 12 75 de El Soto de la Moraleja, Alcobendas (Madrid). Fernando Conyte. Ref. CP2.

Vendo vidéojuegos Intellivisión más tres cartuchos por 5000 pts. Aitor Guisasola -Tel. (94) 469 29 31 - CP2. Contacto con usuarios del Toshiba T-100 para ofrecer

programas de gestión y usua-rios de MSX. CP2.

Intercambio programas de utilidades y juegos en Barce-lona. Poseo Zaxxon, Beam Rider, Maziacs, Etc. Antonio Gallego Montero. Campoa-mor 13-15. Edif. B Esc. mor 13-15. Edif. B Esc. 2.*-2.*2. Barcelona 08031 -Ref. CP2.

Intercambio programas MSX River Raid, Pinball, Hero Shark Hunter, etc. ¿Te intere-saría hacerte un modem acústico? Jesús Bastos Moreno, c/ Gral. Martínez Vara del Rey, 8-Sevilla 41008 - Ref. CP2. Intercambio programas MSX.

Gonzalo Gavira Bazán Granero, 12 izq. Algeciras (Cádiz). CP2.

Intercambio programas de juegos. Poseo 15 de los mejores. Javier Encisa de Sá. Av. Gragoso 98 8.º D. Vigo (Pontevedra). Ref. CP2.

Intercambio programas Zax-xon, Manic Miner, Decathlon, Simulador de vuelo, etc. hasta 18, por un cartucho de ampliación de memoria de 64K. Javier Vila Lugo. París 5, 6, 3.º C. Torrejón de Ardoz (Madrid). Ref. CP2.

Compro cintas con progra mas comerciales para MSX. Víctor Manuel Gándaras. c/ Mesón de Paredes, 17, Madrid

28017 - Ref. CP2.

Intercambio programas MSX y dudas con usuarios de mi localidad. Podríamos formar un club. Antonio del Olmo Pina. Avda. Dr. Rico 27 Esc. 3 6.°D. Alicante. Ref. CP2. Intercambio programas sin fin económico. Enviar lista.

José María Castañeda Vercher c/ Blasco Ibáñez, 24, Señera, 46200 Valencia. Ref. CP3. Vendo ordenador Sony HB55P y 2 juegos por 33.000 pts. J.L. Palmorala - Avda. del Paralelo 131, 2.°, 1.ª Bis. Tel. 223 46 42. 08004 Barcelona. Ref. CP3. Intercambio programas de todo tipo del MSX, Jorge La-fuente Bartra. Tel. (93) 333 45 36 - Barcelona, Ref. CP3. Intercambio programas MSX (Zaxxon, Manic Miner, De-

cathlon, etc.) Juan L. Balsera. Tel. 42 25 10 (15 a 18 hs.) Se-

villa. Ref. CP2.

Contacto con otros usuarios de MSX para intercambio de programas e información. José Ignacio Colom - c/. Santo Domingo de Val, 2, 2 izq. 50001 Zaragoza. Ref. CP3. Contacto con usuarios de MSX para intercambio de programas e información a ser posible que vivan en Córdoba. José Manuel Vera. Tel. 25 47 24. Ref. CP3.

Contacto con usuarios de MSX de la zona Ermua-Eibar para intercambio de programas e información. Oscar Casado Oroz Zubiaurre 35, 4.º D - Ermua (Vizcaya) - Tel. 17 25 39. Ref. CP3.

Contacto con usuarios de MSX para formar un club en Málaga. Daniel Hidalgo. Avda. Carlos Haya 101. Tel. 39 95 06. Ref. CP3.

Cambio Real Sport Soccer de Atari por cualquier cartucho Colecovisión p/Atari. Francisco, Tel. (968) 51 46 82. Cartagena. Ref. CP3.

Intercambio programas MSX especialmente con personas que vivan en Vilanova i la Geltrú (Barcelona) y alrede-dores. César A. Miralles - Tel. 815 07 29. Ref. CP3.

Intercambio programas y experiencias del SVI328. Juan Antonio Blanco García. Av. Tomás Giménez 29, ent. 2.4 L'Hospitalet (Barcelona) Ref.

Intercambio programas MSX de juegos y educativos. Javier Campión Zabalza - Tel. (948) 25 69 16 - Pamplona. Ref. CP3.

Vendo Consola Atari VCS, más dos joystick, dos paddles y cinco cartuchos. Todos por 22.000 pts. Tel. (93) 710 74 05. Daniel Nebot Benabarre. Sabadell (Barcelona) Ref. CP3. Vendo libro en perfecto estado «MSX, Programas, Utilidades», de D. Becker. Precio a convenir. Tel. 22 38 19 - Cá-ceres. Ref. CP3.

Intercambio programas de juegos y de gestión. Poseo primeros títulos del mercado. José María Martínez Carrasco - Tel. (968) 25 88 78 - Murcia.

Ref. CP3. Vendo consola Philips Videopac G7000 y siete cartuchos por 20.000 pts. Benito Martí-nez Fernández - Colonia del Quirinal 3, 1.º Igda. Avilés (Asturias). Ref. CP3.

Cambio-vendo programas MSX. Más de 60 títulos. Andrés Blanco Baúle - Aparisi 11, 2.°, 1.' - Sabadell (Barcelo-na). Ref. CP3. Contacto con otros usuarios de MSX. Fco. Morón - Calle Rávena 1, Las Portadas 2.º Fase - Dos Hermanas (41000 Sevilla). Ref. CP3.

Intercambio programas MSX. Javier. Tel. (986) 20 93 37 -Vigo (Pontevedra) de 15,30 a 16,30 o de 21,30 a 23 hs. Ref.

CP3.

Intercambio o vendo juegos, programas de gestión y educativo. Fdo. Rodríguez Lluesma. Avda. Doctor Gadea, 24, 7.° A - 03001 Alicante. Ref. CP3.

Intercambio juegos MSX. Enviar lista. Prometo responder. Raúl Bosque. Calle Barcelona, 23. TREMP (Lérida).

Intercambio programas de juegos y de gestión MSX. Jorge Hernández. Churruca, 16 Deha 14 - Puerto de Sagunto

(Valencia). Tel. (96) 247 55 84. CP2. Intercambio programas e información de SV 328/SV318. Fco. Javier Montero de la Cruz c/. Aña n.º 91 7º 2º. 28050 Madrid. Tel. 202 75 76. CP2. Contacto con usuarios MSX de Alcorcón, para intercam-

bio ideas, experiencias y pro-gramas. José L. Rojano. c/. Camarron.º2 7º D - Tel. 619 16 29. Alcorcón (Madrid). CP2. Envíame tus programas en un cassette y te lo devuelvo con los míos si tienes un Spectravídeo 328. José E. Fortó c/. San José de Calasano 17, Seo de Liscol (1611) CP2

de Urgel (Lérida). CP2. Intercambio programas MSX. Primeros títulos del mercado. Manuel Fernández Alonso, de 13,30 a 15 o 21,30 a 23 hs. Tel. (986) 23 51 27. Vigo (Pontevedra). CP2.

Contacto con chicas y chicos de Barcelona para intercambio programas MSX. Fernando (93) 386 30 19. De 8,30 a 10,30 noche. CP2.

Intercambio programas MSX en código máquina. José Ocboca Mateo. Recinto Estación, bloque G. 1º 1º Reus (Tarragona). CP2.

Cambio cartuchos y progra-mas MSX. Juno, First, Track & Field, Mouser, etc. Fernando Algar Alarcón, Av. Sta. Coloma 91, 7º 2ª. Barcelona. CP2.

Envíanos los programas en una cinta y la recibirás cargada con otros nuevos. Tenemos los mejores. Héctor y Guillem Carreras. Vía Augusta 320-322-2° 34 - 08017 Barcelona. CP2.

Desearía intercambiar programas, dudas, inquietudes con todos los usuarios de MSX de mi localidad. Ana María Zambudio Ortiz. B.º Providencia, 9 - ARCHA-NA (Murcia) Ref. CP.3.

Intercambio programas experiencias con el MSX. Luís Marco Giménez. c/. de la Diputación, 5 - SILLA (Valen-

cia) Ref. CP.3.
Cambio y vendo programas para MSX y SPECTRAVI-DEO 328/318. Rubén Soto de Roca. c/. Teruel, 4 - TUDE-LA DEL DUERO (Vallado-lid) Tel. (983) 52 13 80. Ref.

CP.3.

Cambio, compro y vendo toda clase de programas para SPECTRAVIDEO 328/318 y también para el estándar MSX. Compro instrucciones de programas en castellano. Vendo libro PROGRAMA-CION AVANZADA SPEC-TRAVIDEO de Indescomp. Tengo muchos programas OLD MAC FARMER, SPECTRON, etc. Prometo contestar a todos. Oscar Martín Martín. c/. Huesca, 16 -TUDELA DEL DUERO (Valladolid) Ref. CP.3.

Întercambio programas de MSX. Poseo 22 de los mejores. Me interesan de aplica-ción. Javier Leza Cuervas-Mons. c/. Ramón y Cajal, 21-38004 Santa Cruz de Tenerife (Canarias) Ref. CP.3.

Intercambio programas de MSX. Tengo entre otros, Blagger, Disc Warrior, River Raid, Beamrider, Samurai, Ninja, Pinball. Diego Sánchez Montoya. c/. Montoya, 1 -ALCANTARILLA (Murcia) Tel. (968) 80 43 30. Ref. CP.3. Mándanos tus programas en una cinta y la recibirás cargada con otros nuevos. Tomas Eisman Domenech. c/. Atillo, 19 - 14009 Córdoba. Ref. CP.3. Usuarios de SPECTRAVI-DEO 728 o MSX en general, agradeceríamos contacto para intercambiar programas, ideas. Soto, Blach, Arribas - Central Telex, Telégrafos, Plaza del País Valenciano - 46002 Va-

Intercambio cartucho Alí-Babá y otros. José M. Váz-quez. c/. Entrepeñas, 42 - La Coruña - Tel. (981) 25 26 87.

Ref. CP.3.

Para los usuarios de Cuenca. El club infantil OCIO MSX creado en julio de este año, pretende poner en contacto a los usuarios de este estándar. Dirigirse a Mariano Delgado García. c/. Hermanos Becerril, 3. Cuenca. Tel. (966) 22 26 68. Ref. CP.3.

Intercambio programas del sistema MSX. Alberto Camacho Fernández. c/. Nafarroa, 15, 6.° P. Basauri. Vizcaya. Ref. CP.3.

Desearía intercambiar pro-

gramas, dispongo de más de 50. José Ignacio Nasarre. c/. Franco y López, 11 - 50005 Zaragoza, Tel. (976) 35 61 77. Ref. CP.3.

Contacto con usuarios del MSX e IBM para formar un club en Alhama de Murcia. Más información dirigirse a José Martínez Fuertes, Av. Bastarreche nº 12b, Alhama, 300009 (Murcia). CP2.

Contacto con chicos/chicas usuarios del MSX de mi localidad. Marcos Fajardo Orellana. Parque Mediterráneo Bloque 15, Piso 5º Izq. Málaga. Tel. 34 37 38 de 12,30 a 2,30 o

5 a 6,30. CP2,

Cambio cintas con 30 juegos y 3 de utilidades por uno de estos juegos: Space Trouble, Battle Cross, Juno First, Dorodón, Maxima, Zaxxon, etc. Chuchi. Telf. 22 38 19 -Cáceres.

Intercambio programas MSX. Poseo más de 20 títulos. Alberto Pardo Hernández. Tel. (93) 422 72 25. CP2.

Intercambio programas MSX en código máquina. Sorcery, Blagger, Manic Miner, Chess, etc. Juan González. Tel. 463 67 46 de Vizcaya. CP2.

67 46 de Vizcaya, Cr2. Intercambio programas MSX en disco de 5/4" preferible-mente de gestión y CP/M. Francisco Esquivel Parque Fi-diana Bl. 2 14014. Córdoba.

Atención Si eres de San Sebastián y dispones de un MSX, ponte en contacto conmigo. Antonio Millán San Emeterio c/. Matía 44 - 4 - DHC. S. Sebastián 20008 - Tel. 21 64 66. CP2.

Intercambiamos cintas, ideas, trucos e información para Spectrum. Club Onubasoft, apt. de correos 1212. Huelva. CP2.

Vendo Super Expander del Spectravídeo, controlador de disco y dos unidades de disco 5 1/4" simple, cara doble den-sidad. Todo por 55.000 pts. José Puigvert Bonfill. c/Sta. Lucía 1, Čanet de Mar (Barcelona). Tel. (93) 749 11 30.

Necesito urgentemente pro-grama MSX que controle carreras de marathon y de los resultados por impresora. Antonio Millán. Tel. (943) 216466. CP2. Vendo Spectravídeo SV328,

super expander 605B, en garantía, CP/M y Basic Disco, cassette, revistas y programas, por 200.000 pts. Monserrat Sala. - Tel. (93) 427 39 50. CP2.

Intercambio o vendo programas MSX. Poseo Zaxxon, Ghostbusters, Manic Miner, etc. y programas de gestión. José M³ Lopez Herrera, c/. Montoya 1,1° A, Alcantarilla (Murcia). CP2.

GRAN CONCURSO

¡Haz saltar la pulga hasta lo más alto y podrás ganar hasta 125.000 pts. en premins

MSX CLUB DE PRO-GRAMAS y MIND GA-MES ESPANA, S.A. te desafían a que juegues con Booga Boo y ganes. Booga Boo es una simpática pulga saltarina que cierto día cae a las profundidades de una cueva habitada por un peligroso dragón y plantas carnívoras. Tú, no sólo tienes que sortear estos obstáculos, sino llevar a Booga Boo a la superficie superando los 80 niveles de que consta el juego y logrando la máxima puntuación. ¿Te animas?

Bases

1. Para participar remítenos: a) Una fotografía de la última pantalla de Booga Boo. b) Una fotografía del tablero de puntuación con tu nombre en el primer lugar. c) Al dorso de ambas fotos coloca tu nombre, dirección, teléfono y el número de referencia de Mind Games España, S.A., editor autorizado de Booga Boo en versión MSX para España, que figura en la carátula original.

2. El ganador será el que obtenga mayor puntuación.

3. En caso de haber más de un concursante con la máxima puntuación, el ganador se sorteará entre ellos.

 El premio al ganador con-sistirá en 125.000 pts. en software de Mind Games España S.A. y material didáctico de informática MSX.

5. Todos los concursantes recibirán un regalo por su participación.

6. El concurso caduca el día 31 de enero de 1986.

- 7. Quedan excluidos de participar en este concurso los empleados, agentes y familiares de los mismos de Quicksilva Ltd., Argus Specialist Publications, Alabaster Passmore & Sons, Mind Games España, S.A., Ivex Films, S.A. y Manhattan Transfer,
- 8. La participación implica la aceptación de las presentes reglas.
- Las decisiones de MSX **CLUB DE PROGRAMAS** serán inapelables y no se mantendrá correspondencia con los concursantes.

10. Remite el sobre a: MSX CLUB DE **PROGRAMAS CONCURSO BOOGA BOO** Roca i Batlle 10-12 Barcelona 08023

¡¡GANA 125.000 pts.!!



AGENDA

Este programa desarrollado por César Ciuzado es un magnífico fichero con capacidad para trescientas fichas, con el cual se puede contar para un verdadero archivo doméstico. Las instrucciones de carga, búsqueda y salvado de datos es rápida y de fácil acceso.

```
10
    *******
20
          AGENOA
    **
                    **
  * **
           0E
30
                    **
    ** CESAR CIUZAOO **
40
    ** PARA MSX CLUB **
    ******
70 CLEAR5000
B0 DIMN$(400),D$(400),N1$(400),T$(400)
90 DIML$(400);P$(400),P1$(400),C$(400)
100 OIMC1$(400):J=0
110 CLS
120 KEYOFF:F=15:M=0:Q$="MENU":GDSUB1760
130 F=5:M=4:Q$="1g......SALVAR":G
OSUB1760
OSUB1760
150 F=5:M=B:Q$="3g.....ENTRAR Y.
CORREGIR": GOSUB1760
160 F=5:M=10:Q$="40.....BUSCAR":
GOSUB1760
170 M=12:Q$="50......CAMBIAR DATO
S":GOSUB1760
1B0 M=14:Q$="60.....BORRAR":GOSU
B1760
190 M=16:Q$="7g......FINAL":GOSUB
1760
200 A$=INKEY$
210 IFUAL(A$)<10RUAL(A$)>BTHEN200
220 A=VAL(A$)
230 IFA=1THENB$="PULSA PLAY/RECORD DEL C
ASSETE Y RETURN"
240 IFA=2THENB$="PULSA PLAY DEL CASSETTE
Y RETURN "
250 IFA=3THENB$="ENTRADA DE DATOS EN FIC
HERO"
260 IFA=4THENB$="BUSQUEDA DE DATOS DE FI
CHERO"
270 IFA=5THENB$="CAMBIAR DATOS DEL FICHE
2B0 IFA=6THENB$="BORRAR FICHERO
290 IFA=2THENB$="FIN DE FICHERO. HASTA O
TRALLIL"
300 ONAGDSUB320.520,720,990,1280.1660.16
310 GOT0110
320 GDSUB1670
330 A$=INKEY$:IFA$=""THEN330
340 GOSUB1720
350 B$="SALVANDO DATOS"
```

```
370 OPEN"CAS: "FOROUTPUTAS#1
3B0 PRINT#1, J
390 FORM=1TOJ
400 PRINT#1, N$(M)
410 PRINT#1.D$(M)
420 PRINT#1, N1$(M)
430 PRINT#1, T$(M)
440 PRINT#1, L$(M)
450 PRINT#1,P$(M)
460 PRINT#1,P1$(M)
470 PRINT#1, C$(M)
480 NEXT:CLOSE#1
490 GOSUB1220
500 B$="DATOS SALVADOS"
510 GOSUB1670:FORQQ=1T01000:NEXT:GOSUB17
20:LOCATE2, 11:PRINT"FICHAS LIBRES "300-J
:FORQQ=1T0900:NEXT:RETURN
520 GOSUB1670
530 A$=INKEY$:IFA$=""THEN530
540 GOSUB1720
550 B$="CARGANDO DATOS"
560 GOSUB1670
570 OPEN"CAS: "FORINPUTAS#1
5B0 INPUT#1,J
590 FORM=1TOJ
600 INPUT#1, N$(M)
610 INPUT#1.D$(M)
620 INPUT#1, N1$(M)
630 INPUT#1, T$(M)
640 INPUT#1, L$(M)
650 INPUT#1,P$(M)
660 INPUT#1,P1$(M)
670 INPUT#1,C$(M)
680 NEXT:CLOSE#1
690 GOSUB1720
700 B$="D A T O S' C A R G A D O S"
710 GDSUB1670:FORQQ=1T01000:NEXT:GOSUB17
20:LOCATE0,0:PRINT"FICHAS LIBRES"300-J:F
ORQQ=1T0900:NEXT:RETURN
720 GOSUB1670
730 FORT=1T0500:NEXT:GOSUB1720
740 CLS:J=J+1:LOCATE0,0:PRINT"FICHAS LIB
RES:) "::PRINTUSING"###";300-J;:PRINT" O
CUPAOAS "::PRINTUSING"###";J:LOCATE0,2:I
NPUT"NOMBRE":N$(J)
750 LOCATED, 2:PRINT"NOMBRE
                               :":N$(J)
760 LOCATED, 4: INPUT"DIRECCION": D$(J)
לס LOCATE0,4:PRINT"DIRECCION:";D$(J)
7B0 LOCATE0,6:INPUT"NUMERO":N1$(J)
```

790 LOCATEO, 6: PRINT "NUMERO

(L) \$1N; ":

360 GOSUB1670



MI H

Programa

```
800 LOCATEO,8: INPUT "TELEFONO"; T$(J)
810 LOCATEO.8:PRINT"TELEFONO :":T$(J)
820 LOCATEO.10:INPUT"LOCALIDAD":L$(J)
830 LOCATEO. 10:PRINT"LOCALIDAD :":L$(J)
840 LOCATEO.12: INPUT"PROVINCIA" ;P$(J)
850 LOCATEO, 12:PRINT"PROVINCIA :";P$(J)
860 LOCATEO, 14: INPUT"PROFESION": P1$(J)
870 LOCATE0,14:PRINT"PROFESION':":P1$(J)
880 LOCATEO, 16:PRINT".....OBSERV
ACIONES ......
900 LOCATE2, 17: INPUTC$(J)
910 LOCATE0,17:PRINT" "C$(J)"
920 F=11:M=21:Q$="¿Dato correcto S/N?":G
OSUB1760
930 A$=INKEY$:IFA$=""THEN930
940 IFA$="S"THENLOCATE9,21:COLOR4:PRINT"
                      ":F=1:M=21:Q$="
        ¿Más datos S/N?":COLOR15:GOSUB1
260:G0T0960ELSEJ=J-1:G0T0240
950 IFA$="N"THEN980
960 A$=INKEY$:IFA$=""THEN966
970 IFA$="S"THENCLS:GOTO740ELSEGOTO110
980 CLS:GOT0720
990 CLS:B$="BUSCAR DATOS DEL FICHERO"
1000 GOSUB1670:FORTT=1T0500:NEXT:GOSUB17
20
1010 H=1:FORM=1TOJ
                        APELLIDO
1020 LOCATEO, 0:PRINT"
      PROFESION"
1030 LOCATEO, H*2: PRINT" -----
      1040 GOSUB1810:LOCATEO, H*2+1:PRINTUSING"
###":M::PRINT"- ":Y$:P1$(M)
1050 H=H+1
1060 FORT=1T0600:NEXT
1070 NEXT:LOCATE0. H*2+2:PRINT" -----
 1080 INPUT"No DE FICHA":N:GOTO1100
1090 RETURN
1100 CLS:B$="DATO LOCALIZACO"
1110 B$="
                 "+8$
1120 FORI=1TOLEN(B$):LOCATE0, 11:PRINTMID
$(B$, LEN(B$)-I+1, I):NEXTI
1130 FORT=1T0500:NEXT
1140 GOSUB1720
1150 F=0:Q$="NOMBRE
                    :"+N$(N):M=3:GOSUB
1160 Q$="DIRECCION:"+D$(N):M=M+1:GNSUB17
กด
1170 Q$="NUMERO :"+N1$(N):M=M+1:GOSUB1
260
11B0 Q$="TELEFONO :"+T$(N):M=M+1:GOSUB17
60
1190 Q$="LOCALIDAO:"+L$(N):M=M+1:GOSUB17
60
1200 Q$="PROUINCIA:"+P$(N):M=M+1:GOSUB17
60
1210 Q$="PROFESION:"+P1$(N):M=M+1:GOSUB1
760
1220 Q$="----- NOTA -----
****** ":M=M+1:GOSUB1760
1230 Q$=" "+C$(N):M=M+1:GOSUB1760
1240 Q$="-----
.....":M=M+2:GOSUB1760
1250 Q$="
                  PULSA UNA TECLA":M=2
```

```
1:GOSUB1260
1260 A$=INKEY$:IFA$=""THEN1260
1270 RETURN
1280 CLS:B$="CAMBIAR DATOS DEL FICHERO"
1290 GOSUB1670:FORTT=1T0500:NEXT:GOSUB17
1300 H=1:FORM=1TOJ
1310 LOCATEO, 0:PRINT"
                          APELLI00
      PROFESION"
1320 LOCATEO, H*2: PRINT" www www www www www www
1330 GOSUB1810:LOCATEO. H*2+1:PRINTUSING"
###":M::PRINT"- ":Y$:P1$(M)
1340 H=H+1
1350 FORT=1T0600:NEXT:NEXT:LOCATE0, H*2+2
ooooooo o '' ‡
1360 INPUT"No DE FICHA A CAMBIAR";N:GOTO
1380
1370 RETURN
1380 CLS:B$="FICHA LOCALIZADA"
1390 B$="
                  "+B$
1400 FORI=1TOLEN(B$):LOCATEO, 11:PRINTMIO
$(B$, LEN(8$)-I+1, I):NEXTI
1410 FORT=1T0500:NEXT
1420 GOSUB1720
1430 F=0:Q$="N OMBRE
                      :"+N$(N):M=3:GOSU
B1760
1440 Q$="D IRECCION:"+D$(N):M=M+1:GOSUB1
760
1450 Q$="1 NUMERO :"+N1$(N):M=M+1:GOSU
B1760
1460 Q$="T ELEFONO :"+T$(N):M=M+1:GOSUB1
760
1470 Q$="L OCALIDAO:"+1.$(N):M=M+1:GOSUB1
1480 Q$="P ROVINCIA:"+P$(N):M=M+1:GOSUB1
760
1490 Q$="2 PROFESION:"+P1$(N):M=M+1:GOSU
B1760
-1500 Q$=" NOTA
":M=M+1:GOSUB1760
1510 Q$="X "+C$(N):M=M+1:GOSUB1760"
1520 G$="\\
":M=M+2:G0SUB1760
1530 Q$=" PULSA LA INICIAL OEL PUNTO A C
AMBIAR PULSA ( \ ) PARA FINALIZAR EL C
AMBIO":M=21:GOSUB1760
1540 W$=INKEY$:IFW$=""THEN1540
1550 IFW$=CHR$(92)THEN110
1560 IFW$="N"THENLOCATE2, 17: INPUT "NOMBRE
":N$(N):CLS:GOT01430
1570 IFW$="0"THENLOCATE2,17:INPUT"DIRECC
ION";0$(N):CLS:GOT01430
1580 IFW$="1"THENLOCATE2,17:INPUT"NUMERO
";N1$(N):CLS:GOT01430
1590 IFWs="T"THENLOCATE2, 17: INPUT TELEFO
NO":T$(N):CLS:GOT01430
1600 IFW$="L"THENLOCATE2,17:INPUT"LOCALI
DAD"; L$(N): CLS: GOTO1430
1610 IFWs="P"THENLOCATE2, 17: INPUT "PROVIN
CIA":P$(N):CLS:GOTO1430
1620 IFW$="2"THENLOCATE2,17:INPUT"PROFES
ION" :P1$(N):CLS:GOT01430 -
1630 IFW$\pmu\"THENLOCATE2,17:INPUT"NOTA";
C$(N):CLS:GOTO1430
1640 GOTO1540
1650 GOSUB1670:FORQQ=1T0900:NEXT:GOSUB17
```

```
20:KEYON:SCREEN0:WIOTH37:LOCATE0,0:PRINT
:BEEP:BEEP:ENO
1660 GOSUB1670:FORQQ=1TO400:NEXT:GOSUB17
20:ERASEN$, O$:ERASEN1$, T$:ERASEL$, P$:ERA
SEP1$,C$:B$="0 A T O S B O R R A O O S"
:GOSUB1670:FORQQ=1TO400:NEXT:GOSUB1720:R
UN
1670 CLS:WIOTH39
1680 B=LEN(B$):IFB/2<>INT(B/2)THENB$=" "
+B$:GOT01680
1690 FORI=1TOB/2
1700 LOCATEO, 11: PRINTTAB(20-I); LEFT$(B$.
I):RIGHT$(B$, I)
1710 BEEP: NEXTI: RETURN
1720
1730 B$=B$+"
                     ":FORI=LEN(B$)TO1STE
P-1
1740 LOCATEO, 11:PRINTMID$(B$, LEN(B$)-I+1
. I):NEXTI
1750 RETURN
1760 '
1770 BB$=Q$
1780 FORI=1TOLEN(88$)
1790 LOCATEF, M:PRINTMIO$(BB$, LEN(BB$)-I+
1, I):NEXTI:Q$=""
1800 BEEP: BEEP: RETURN
1810 ONERRORGOTO2020
1820 JJ=LEN(N$(M))
1830 FORKK=JJT01STEP-1
1840 CC$=MIO$(N$(M),KK,1)
1850 IFNOT(CC$>="A"ANOCC$<="Z"ORCC$="-"0
```

```
RCC$=""")THEN1BB0
1860 NEXTKK
1870 KK=0
1880 Y$=MIO$(N$(M),KK+1,JJ-KK)
1B90 GG=LEN(Y$)
1900 IFGG=11THENY$=Y$+"
                          ":GOTO2010
                          ":GOT02010
1910 IFGG=10THENY$=Y$+"
1920 IFGG=9THENY$=Y$+"
                           ":GOT92010
1930 IFGG=BTHENY$=Y$+"
                            ":GOTO2010
1940 IFGG=7THENY$=Y$+"
                            ":GOTO2010
1950 IFGG=6THENY$=Y$+"
                              ":GOTO 2010
1960 IFGG=5THENY$=Y$+"
                               ":GOTO 201
a
1970 IFGG=4THENY$=Y$+"
                                ":GOTO 20
10
1980 IFGG=3THENY$=Y$+"
                                   ":GOTO
2010
1990 IFGG=2THENY$=Y$+"
                                    ":GOT
0 2010
2000 IFGG=1THENY$=Y$+"
                                   ":GOTO
 2010
2010 BEEP:RETURN
2020 B$="NO HAY OATOS EN FICHERO"
2030 GOSUB1670
2040 FORQQ=1T0400:NEXT:GOSUB1720
2050 RUN
```

Test de Li	stados				P	Agenda
10 - 58 20 - 58 30 - 58 40 - 58 50 - 58 60 - 58 70 - 73 80 - 247 90 - 242 100 - 160 110 - 159 120 - 157 130 - 106 140 - 84 150 - 41 160 - 104 170 - 144 180 - 241 190 - 150 200 - 64 210 - 205 220 - 121 230 - 255 240 - 102 250 - 216 260 - 42 270 - 131 280 - 13 290 - 5 300 - 87	310 - 5 320 - 39 330 - 208 340 - 89 350 - 108 360 - 39 370 - 159 380 - 60 390 - 243 400 - 2 410 - 248 420 - 5: 430 - 8 440 - 0 450 - 4 460 - 53 470 - 247 480 - 156 490 - 89 500 - 1:3 510 - 132 520 - 39 530 - 153 540 - 89 550 - 83 560 - 39 570 - 213 580 - 48 590 - 243 600 - 246	610 -236 620 - 39 630 -252 640 -244 650 -248 660 - 41 670 -235 680 -166 690 - 89 700 - 88 710 -121 720 - 39 730 - 17 740 -113 750 -124 760 -251 770 - 65 780 -126 790 -196 800 -219 810 - 33 820 -244 830 - 58 840 - 40 850 -110 860 -101 870 -121 880 -121 890 -248	910 -138 920 - 38 930 - 42 940 - 89 950 - 48 960 - 22 970 -134 980 - 66 990 -130 1000 -198 1010 -118 1020 - 52 1030 -137 1040 -180 1050 -130 1050 -130 1060 -227 1070 - 74 1100 -124 1110 -240 1120 -135 1130 -126 1140 - 89 1150 -108 1150 -108 1150 -108 1150 -108 1170 -108 1170 -224 1170 -224 1170 -224 1170 -224 1170 -224	1210 - 77 1220 - 149 1230 - 32 1240 - 64 1250 - 207 1260 - 117 1270 - 142 1280 - 177 1290 - 198 1300 - 118 1310 - 52 1320 - 161 1330 - 180 1340 - 130 1350 - 149 1370 - 142 1380 - 161 1390 - 240 1400 - 135 1410 - 126 1420 - 89 1430 - 108 1440 - 235 1450 - 157 1460 - 199 1470 - 224 1480 - 18 1490 - 127 1500 - 200	1510 -120 1520 -140 1530 -213 1540 -187 1550 -156 1560 -239 1570 -168 1580 - 22 1590 -148 1600 -165 1610 -219 1620 -248 1630 - 93 1640 -161 1650 -229 1660 -113 1670 -125 1680 -180 1690 -238 1700 - 43 1710 -142 1720 - 58 1730 -247 1740 - 96 1750 -142 1750 -142 1760 - 58 1770 - 12 1780 - 47 1780 - 46 1800 -130	1810 -189 1820 -117 183002 1840 -124 1850 - 40 1860 - 25 1870 -150 1880 - 92 1890 -204 1910 -203 1920 -204 1930 -203 1940 -202 1950 -201 1960 -200 1970 -199 1980 -197 2000 -196 2010 -136 2020 - 38 2030 - 39 2040 -251 2050 -138





MAS POTENTE **QUE OTROS**

Los aparatos MSX no sólo tienen la ventaja de su extraordinaria compatibilidad, sino también la de su potencia. Aquí comparamos su BASIC con el del Spectrum y el Commodore 64.



na de las razones que han con-vertido a los MSX en los aparatos más atractivos del momento, no sólo radica en la compatibi-lidad existente entre distintas marcas y periféricos, sino la potencia de su BA-SIC. Esta potencia permite que con menor número de instrucciones se rea-licen determinadas operaciones y se ocupe al mismo tiempo menos memoria RAM. Esto significa que, aunque los Commodore o Spectrum ofrezcan más memoria disponible por el usuario que los MSX, en realidad esto es enganoso. Si ofrecen más memoria disponible es porque el usuario de estos aparatos necesita ocupar más que el usuario del MSX, como consecuencia de que el BASIC MSX es mucho más potente y cuenta con casi el doble de instrucciónes. En muchos casos una de estas instrucciones permiten realizar con una orden, lo que los otros aparatos hacen con un programa o, ni siguiera eso, como es el caso de los gráficos del Commodore que requieren un cartucho especial.

El cuadro comparativo de las princi-pales características es lo suficientemente claro como para que el lector aprecie las sustanciales diferencias y las ventajas que ofrecen los MSX.

También hemos querido incluir una serie de ejemplos prácticos que de-muestran la veracidad de lo dicho. Así tenemos que para ejecutar la escala musical (Ejemplo A), a los aparatos MSX les basta con la instrucción PLAY «xxx», el ZX Spectrum requiere un

programita de cuatro o cinco líneas y el Commodore 64, uno de 12, con la notoria ocupación de memoria que eso requiere y las dificultades de programación que comporta. En el ejemplo B, la comparación sólo es factible con el ZX Spectrum, dado que el Commodore 64 necesita un cartucho especial de software para gráficos.

EJEMPLO A EJECUCION DE LA **ESCALA MUSICAL:** DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI (Octava 4)

- 1. MSX:
 - 10 PLAY "CDEFGAB" o bien
 - 10 PLAY
 - "N36N38N40N41N43N45N47"
- ZX SPECTRUM:

 - 10 BEEP 1,0: BEEP 1, 2 20 BEEP 1,4: BEEP 1, 5 30 BEEP 1,7: BEEP 1, 9

 - 40 BEEP 1,11
 - o bien:
- 10 FOR I = 1 TO 7
 - 20 READ A
 - 30 BEEP 1, A

- 40 NEXT İ 50 DATA 0, 2, 4, 5, 7, 9, 11
- 3. COMMODORE 64:
 - 10 FOR L = 54272 TO 54296 : POKEL, 0 : NEXT 20 POKE 54296,15

 - 30 POKE 54277,7 : POKE

 - 40 POKE 54276,17 50 FOR T = 1 TO 300 : NEXT 60 READ A: READ B

 - 70 IF B = -1 THEN END
 - 80 POKE 54273,A: POKE
 - 54272,B 90 FOR T = 1 TO 250 : NEXT 100 GOTO 30

 - 110 DATA 17, 37, 19, 63, 21, 154,
 - 22, 227 120 DATA 25, 177, 28, 214, 32, 94, -1, -1

EJEMPLO B GRAFICOS

1. Dibujo de un cuadrado (longitud lado = 50):

(50, 50)

(100, 100)

	BASIC MSX	ZX SPECTRUM	COMMODORE 64
MICROPROCESADOR	Z 80 A	Z 80 A	6510
BASIC	BASIC MSX	BASIC SINCLAIR EXTENDIDO	BASIC 2-0 COMMODORE
FRECUENCIA CLOK	3.58 MHz	3.5 MHz	1 MHz
MEMORIA ROM	48 KBytes:	16 KBytes	20 KBytes
	32 K (BASIC)		
	16 K (Programa de utilidades SONY)		
MEMORIA RAM	32-64 KBytes	48 KBytes	64 KBytes
	16-48 K: usuario		
AMPLIABLE	16 K: video SI (64)	NO	NO
TEXTO EN PANTALLA	32×24	32×24	40×25
RESOLUCION GRAFICA	256×192	256×192	320×200
COLORES	16	8	16
TECLADO	QWERTY 74 Teclas: 5 Teclas	40 Teclas	QWERTY 66 Teclas: 4 Teclas de
y .	Función (10 Funciones)		Función (8 Funciones)
SONIDO	8 octavas/3 canales	10 octavas/1 canal	8 octavas/3 canales
CONEXIONES DIRECTAS	• cassette	• cassette	• cassette VIC 1530
	• video/audio • R.F.	• R.F. • impresora ZX	• video/audio • R.F.
	• impresora (Centronics)	- mpresona ZA	• impresora VIC 1525
2	impresora (Centronics)Joystick (2)unidad de disco		• joystick
13	 unidad de disco conector cartucho MSX 		lápiz óptico conector cartuchos
FUENTE DE ALIMENTACION	SI	NO	NO
INCORPORADA			4
BASIC STANDARD	SI (MSX)	NO NO	NO
CAPACIDAD UNIDAD DE DISCO	360 KBytes	85/90 KBytes (Microdrive)	170 KBytes
NUM. AUTOMATICA	SI	NO	NO
NUM. AUTOMATICA BORRADO BLOQUES	SI SI	NO	NO
DE LINEAS	The state of the s		NOT
EXPRESIONES LOGICAS	• NOT • XOR	• NOT • AND	• NOT • AND
20010113	• AND • EQV (XOR) • OR • IMP	• OR	• OR
RENUMERACION	SI	NO	NO
CONVERSION DE CODIGOS	Hexadecimal: HEX \$ Binario: BIN \$		1
	Octal: OCT		i i
FICHEROS DE DATOS EN	SI	NO	NO
CASSETTE CALCULOS EN DOBLE	SI	NO	NO
PRECISION	31	I NO	NO
PROCESO DE ERRORES	SI	NO	NO
INTERRUPCIONES	SI PSET (mana)	NO DI OT (muman)	NO Nonciana and a second
GRAFICOS ALTA RESOLUCION	PSET (punto)LINE (líneas, cuadrados)	PLOT (punto)DRAW (líneas, curvas)	Necesita un cartucho especial de software
· ·	• CIRCLE (Circulos, cur-	• CIRCLE (circulos)	para gráficos.
	vas, elipses)	, ,	
	 PAINT (rellena de color) DRAW (macro lenguaje 		
	para gráficos)		
GRAFICOS SPRITE	SI (32)	NO	SI (8)
SONIDO	BEEP (sonido progra-	BEEP (notas musicales)	• POKE
	mado) • SOUND (efectos espe-		
Market and the second s	ciales)		
Î	• PLAY (Macro lengua-		1
•	je-musical) • PLAY () (Informa si se		
(está ejecutando música)		
OTRAS CARACTERISTICAS	Sony incluye un programa	Teclas e goma (5/6 uncio-	• Necesita cassette especial.
	de áplicación en ROM	nes por tecla). Todos los comandos BÁSIC están	• Sólo tiene 4 teclas
	(16 K): PERSONAL Data Bank	definidos por teclas. No	repetitivas.
	4 Teclas cursores indepen-	pueden escribirse con el	The state of the s
	dientes Vamaha incorpora salida	teclado	
	Yamaha incorpora salida MIDI		
PRECIO	49.000/90.000,-	41.900,-	79.900

MSX por dentro



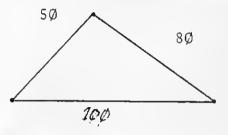


MSX

- 10 SCREEN 2
- 20 LINE (50, 50) (100, 100), 1, B
- 30 GOTO 30

ZX SPECTRUM:

- 10 PLOT
- 20 DRAW 50, 0
- 30 DRAW 0, -50
- 40 DRAW -50, 0
- 50 DRAW 0, 50
- 2. Dibujo de un triángulo:



MSK

- 10 SCREEN 2 20 DRAW "BM100, 100E50F50L100"
- 30 GOTO 30

ZX SPECTRUM:

- 10 PLOT 0, 0
- 20 DRAW 50, 50
- 30 DRAW 50, -50 40 DRAW -100, 0
- 3. Dibujo de la silueta de una



MSX:

montaña:

- 10 SCREEN 2
- 20 DRAW "BM50, 100R10E2 0F5R10E10F5E10R5E5F10 R5F10'
- 30 GOTO 30

ZX SPECTRUM:

- 10 PLOT 0,0 20 DRAW 10,0 10 PLOT
- 30 DRAW 20,20
- 40 DRAW 5.-5
- 50 DRAW 10,0
- 60 DRAW 10,10 70 DRAW 5,-5

- 80 DRAW 10,10
- 90 DRAW 5,0
- 100 DRAW 5,5
- 110 DRAW 10,-10 120 DRAW 5,0
- 130 DRAW 10,-10
- 4. Dibujar un cuadrado y pintarlo de color (p.e., rojo)

MSX:

- 10 SCREEN 2 20 LINE (50,50) (100, 100), 9,
- 30 GOTO 30

ZX SPECTRUM:

No puede hacerlo en BASIC.

5. Dibujar una elipse y pintarla de color (p.e., blanco)

MSX:

- 10 SCREEN 2
- 20 CIRCLE (100, 100), 50, 15,,,.5 30 PAINT (100, 100), 15 40 GOTO 40

ZX SPECTRUM:

No puede hacerlo en BASIC.

ETA TU HEMEROTECA DE PROGRAM



N.º 1 - 1SO PTAS.



N.º 2 - 1SO PTAS.



N.ºs 3 y 4 - 300 PTAS.



N.º S - 150 PTAS.



N.º 6 - 150 PTAS.



N.º 7 - 150 PTAS.

iSI TE HACE FALTA ALGUN NUMERO DE I



PIDELO HOY MISMO!

Para contar con la más completa colección de programas de MSX sólo tienes que recortar o fotocopiar el cupón y dirigirlo a Dpto. Suscripciones MSX CLUB DE PROGRAMAS Roca i Batlle 10-12. 08023 Barcelona.

BOLETIN DE PEDIDO

Sí, deseo recibir hoy mismo los números	de MSX CLUB DE PROGRAMAS, libre de
gastos de envío, por lo que adjunto talón n.º	del Banco/Caja
por el Importe de ptas. a	nombre de MANHATTAN TRANSFER, S.A.
NOMBRE Y APELLIDOS	***************************************
	CIUDAD
	TEL

SONYBalmes, 401 - Tel. 212 58 04 - 08022 Barcelona



SONY BERNARDO

Córcega, 267 - Tel. 218 22 97 - 08008 Barcelona

Oferta: MSX-NAVIDAD

Por la compra de un ordenador Sony-MSX o periférico (Floppy o impresora) se obsequiará con una de las siguientes opciones.

50 % descuento curso Basic (cursos especiales 10-14 años)
 10.000 Ptas. en Software

Duración de la oferta: Noviembre, Diciembre y Enero. Venga a ver nuestro extenso catálogo de programas y juegos para su MSX.

Cursos intensivos de Basic, tambien cursos especiales para niños de 10 a 14 años.

Amplia gama de ordenadores de gestión.

SUSCRIBETE A MSX

Suscribiéndote no sólo tienes la seguridad de tener todos los meses tu MSX CLUB DE PROGRAMAS en tu casa sino que recibirás 12 números pagando sólo 10

BOLETIN DE SUSCRIPCION MSX CLUB DE PROGRAMAS

Nombre y apellidos			
· -			
Calle			N.°
Ciudad			
D. Postal			
	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	••••••	

Deseo suscribirme por doce números a la revista MSX CLUB DE PROGRAMAS a partir del número que pago adjuntando talón a la orden de: MANHATTAN TRANSFER, S.A. - C/. Roca i Batlle, 10-12 - 08023 Barcelona o mediante transferencia bancaria a favor de MANHATTAN TRANSFER, S.A. Banco Central - Agencia 36 - Balmes, 386 - 08022 Barcelona - CTA. CTE. 2176.80.

Tarifas: España por correo normal Ptas. Europa por correo normal Ptas. Europa por correo aéreo Ptas. América por correo aéreo Ptas. 3.700,-

Importante: Colocar en el sobre: Departamento Suscripciones MSX CLUB

MSX ES LA BASE DEL HOGAR INTERACTIVO

Antonio Roldán —Software Manager de Philips Ibérica, S.A.E.— da cuenta de las razones por las cuales esta multinacional fue la primera compañía europea en adoptar el sistema MSX para sus microordenadores.

ntonio Roldán es un hombre joven y dinámico imbuido de la misma visión de futuro que posee la compañía para la que trabaja. Su cargo de Software Manager le confiere la autoridad y la experiencia necesarias para exponer cuales han sido las razones de peso por las que la multinacional holandesa ha adoptado el MSX como sistema de sus microordenadores, dejando de lado el enfrentamiento con la industria japonesa. Un enfrentamiento que se originaba en la lucha comercial por la hegemonía en el mercado europeo y que de seguir hubiese causado graves perjuicios al usuario.

— La norma MSX es el corazón in-

— La norma MSX es el corazón interactivo para el hogar — dice Antonio Roldán con la convicción de estar caminando sobre terreno muy firme. Una convicción que presupone una política de mercado muy clara.

— Philips comprendió que tenía que ofrecer soluciones informáticas de alto nivel y dar a los integrantes del hogar una herramienta de trabajo práctica y sumamente eficaz. Esa herramienta podía ser perfectamente el microordenador, pero éste debía reunir una serie de requisitos que facilitaran su inserción en el hogar, de modo que la compatibilidad era uno de esos requisitos ineludibles.

— Esto significa que Philips no quiso abrir un frente ficticio en la lucha comercial.

— En efecto, ofrecer un aparato que fuese sólo compatible con otros aparatos y periféricos de la misma hubiese sido un error, ya que ello incluso limitaría las posibilidades de expansión en el sector de la informá tica doméstica. De allí que el lei-motiv haya sido: TODO DEBE SER UN STANDARD MUNDIAL.

Prosiguiendo con el mismo tema, Antonio Roldán explica:

— La política de Philips es ofrecer soluciones y no complicar la vida del usuario, haciendo uso de su gran experiencia internacional y del prestigio que gozan sus electrodomésticos. Así tras el acuerdo de las multinacionales japonesas y la compañía norteamericana Microsoft de lanzar al mercado un sistema compatible para un grupo de marcas, Philips vio la oportunidad de desarrollar una má-



quina de fácil acceso y manipulación por un lado y que, por otro, fuese la base, el corazón, del futuro hogar interactivo.

— ¿Qué es el hogar interactivo? — El hogar interactivo es aquel donde el usuario podrá programar el funcionamiento de sus electrodomésticos (lavadoras, hornos, lavavajillas, etc.), conectar su cadena de alta fidelidad, robots, magnetoscopios, teletextos, modems, y contar con base de datos, contabilidad, etc. gracias a una unidad, a un pequeño cerebro electrónico doméstico,



que pretendemos que sea el microordenador MSX.

— Y obviamente tal cosa no sería posible sin un stardard común...

— Ha habido tanta confusión e incomprensión en el desarrollo de la microinformática doméstica, que nuestra política es la de contribuir al esclarecimiento del mercado. Pero, mirando hacia el futuro, pretendemos que dentro de unos años ni siquiera se hable de MSX, porque el mismo ya estará impuesto de un modo natural en los ordenadores domésticos. Por ejemplo, ahora nadia habla del sistema de lectura sonora de los giradiscos, pues el standard utilizado es único para todos los giradiscos. Esto mismo se han propuesto los fabricantes que, como Philips, trabajan con el MSX.

 Hábleme de software ¿Existe ya una producción que satisfaga las necesida-

des del usuario del MSX?

— En España hay contabilizados ya del orden de unos 250 títulos entre los comercializados por los fabricantes de hardware y las casas de software independientes. Esta colección de títulos abarca juegos, aplicaciones y lenguajes de programación como ensamblador, Pascal, Logo, etc. El soporte más extendido hasta el momento es la cinta cassette, pero se intuye una tendencia cada vez más acentuada hacia el cartucho ROM. Con respecto al disco se encuentran ya disponibles aplicaciones como base de datos, procesador de textos, etc.

— ¿Qué aporta Philips en este campo?

— En la actualidad Philips dispone de 30 juegos, 14 aplicaciones, 8 títulos educativos y 2 lenguajes de programación.

— ¿Cuáles son los logros más impor-

— En materia se software uno de los programas más atractivos de la actualidad es el Philips MSX-LOGO. Se presenta en cartucho ROM, soporta ficheros en cassette y en disco, posee hasta 30 tortugas simultáneas en pantalla, matemáticas de precisión (8 dígitos decimales), editor gráfico, editor de pantalla para procedimientos y un total de 176 procedimientos primitivos. Otro de los logros en materia de software es el sistema operativo MSX-DOS que Philips va a presentar con un auxiliar de usuario que permite a este, hacer uso de todos los comandos del sistema operativo de una forma fácil y rápida

tantes conseguidos hasta ahora?

de una forma fácil y rápida.

— ¿Cuál es el principal aporte de Philips en el campo de los periféricos?

— Creo que en la actualidad Philips es

— Creo que en la actualidad Philips es la marca que ofrece la mayor gama de periféricos MSX entre los que se incluyen:

- Unidades de disco (VY-0010 con interface, VY-0011 sin interface)

-3 Impresoras (VW-0010 de 40 columnas, VW-0020 de 80 columnas y VW-0030 de alta calidad)

-3 monitores monocromos (BM-7552, BM-7502 y BN-7522)

-6 monitores de color (CM-8500, CM-8501, CM-8510, CM-8520,

CM-8524 y CM-8533)

Además en un futuro realmente próximo tendremos excitantes novedades en el campo de dispositivos de almacenamiento masivo de datos (Compact-Disc ROM) y en el campo del vídeo interactivo.

Tras las palabras de Antonio Roldán vemos de qué modo la compañía Philips no sólo confía en el futuro del MSX como estándar mundial, sino que día a día con sus constantes aportes garantiza la calidad de los productos y amplía las posibilidades del sistema.

NO TE PIERDAS NUESTRO ESPECIAL

RESERVALO EN TUKIOSCO

ES UN NUMERO DOBLE

MAS PROGRAMAS, MAS ARTICULOS

TABLÓN DE ANUNCIOS GRATUITO

UN POSTER DE REGALO Y EL GANADOR DE

NUESTRO PRIMER CONCURSO DE PROGRAMAS



MI PROGRAMA 2.º GRAN CONCURSO

PARTICIPA CREANDO TUS PROGRAMAS

BASES

1.º- Podrán participar todos nuestros lectores cualquiera sea su edad.

2.º- Los programas se clasificarán en tres cate-

gorías:

Educativos Gestión Entretenimiento

3.º-Los programas deberán ser remitidos grabados en cassette debidamente protegidas, dentro de su estuche de plástico.

tro de su estuche de plástico.

4.º— No entrarán en concurso aquellos programas que ya hayan sido publicados por otros medios o plagiados.

5.º— Junto a los programas se incluirán las instrucciones correspondientes, detalle de las variables, ampliaciones posibles y todos aquellos comentarios que el autor considere de interés.

6. Todos los programas han de estar estructurados de modo claro, separando con REM los distintos sectores del mismo.

PREMIOS

7.º- MSX CLUB OTORGARA LOS SI-GUIENTES PREMIOS: JOYSTICK DE ORO MSX CLUB Y UNA UNIDAD DE DISCO AL MEJOR PROGRA-MA DEL AÑO

Además mensualmente se premiarán los pro-

ramas publicados del siguiente modo:
10.000 pts. los programas Educativos
10.000 pts. los programas de Gestión
6.000 pts. los programas de Entretenimiento
8.°—MSX CLUB DE PROGRAMAS se reserva el derecho de publicar fuera de concurso aquellos programas de reducidas dimensiones que sean de interés, premiando a sus autores.

FALLO Y JURADO

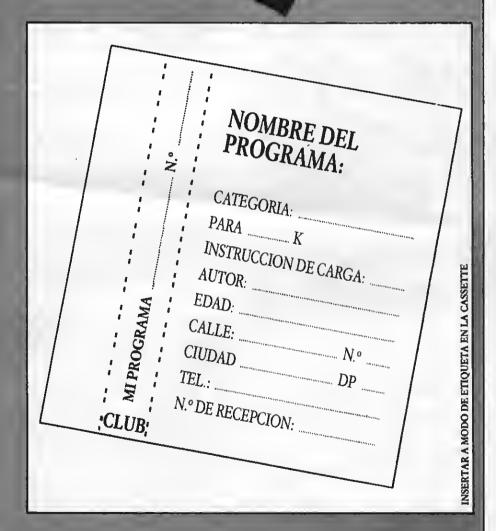
9.°- El Departamento de Programación de MSX CLUB DE PROGRAMAS hará la primera selección de la que saldrán los programas publicados en cada número de la revista.

10.º- Los programas no se devolverán salvo que

así lo requiera el autor. 11.º- La elección del PROGRAMA DEL AÑO se hará por votación de nuestros lectores a través de un boletín que se publicará en el mes de octubre de 1986.

12.º- El plazo de entrega de los programas finalizará el 31 de octubre de 1986. 13.º- El fallo se hará conocer en el número de diciembre de 1986, entregándose los premios en el mismo mes.

MSX CLUB SELECCIONARA Y PUBLICARA AQUELLOS QUE ESTEN MEIOR DISEÑADOS Y ESTRUCTURADOS PARA OUE NUESTROS LECTORES ELIJAN «EL PROGRAMA DEL AÑO»





- MI PROGRAMA

Roca i Batlle, 10-12, bajos 08023 Barcelona

Monitor al día

NUEVO CLUB DE MSX

Abierto en Reus

os usuarios de MSX de Reus, en la provincia de Tarragona, ya tienen su propio Club de MSX. En su sede local, Raval Santa Anna, 21, se desarrollan diferentes actividades, como coloquios, demostraciones, cursillos de introducción a la informática completamente gratuitos, etc. Según nos informan, el club dispone por ahora de nueve ordenadores, una serie de unidades de disco, grabadoras, impresoras, monitores, televisores y una biblioteca de consulta.

Por supuesto nos congratulamos de la existencia de este club y de los muchos que vayan apareciendo, de cuyas actividades daremos a conocer en la medida que nos informen de las

mismas.



ASTRON CARD

Otra tarjeta inteligente

a se comercializa en algunos países de Europa otra versión de la tarjeta inteligente. Se trata de la Astron Card desarrollada por la compañía Astar International Co. Ltd. que tiene una capacidad de 256K, con la posibilidad de que alcance 1Mbit de memoria. Dado que los aparatos aún no tienen una entrada adecuada para este nuevo y espectacular formato de software, la casa productora ofrece un cartucho adaptador, el cual —no obstante— no es compatible con la otra tarjeta de MSX, es decir la Bee Card, cosa que es lamentable por parte de ambos fabricantes.



CF-2211 Panasonic

Un mando muy fuerte

unto a su ordenador CF2700 Panasonic ofrece a los usuarios de MSX, un interesante juego de joysticks. En ellos podemos destacar no sólo su diseño, sino también su fortaleza. Disponen de una base lo suficientemente amplia como para que los movimientos se hagan con naturalidad. Esto hace que sea al mismo tiempo muy ágil y sensible. Simultáneamente dispone de tres botones, dos en la base y uno en el mando, con lo cual gana en versatilidad.

ADAPTADOR DE TARJETAS

El BP de MSX

no de los síntomas de la constante evolución del MSX es la aparición de novedades tecnológicas, que antes de dejar desfasado el aparato que ya tenemos, como sucede con otros sistemas, lo amplían. Dentro del software sin duda alguna la Smart Card o tarjeta inteligente ha sido la gran novedad, en cuanto a reducidas dimensiones y potencia se refiere. Pero de nada serviria saber que existe este software si no lo pudiésemos utilizar con nuestro aparato. Para que eso no suceda, también se han puesto a la venta los cartuchos adaptadores. La empresa Serma, importadora y distribuidora de la Bee Card, ya comercializa el Bee Pack. Las dimensiones y formato



del adaptador son semejantes a las de un cartucho normal y se inserta en el mismo slot. Por la parte inferior tiene los conectores y por la superior la ranura para la tarjeta. Su precio es de unas 2.000 pts. aproximadamente.

COSMOS

Software educativo de Sony

l amplio catálogo de software para juegos, la compañía Sony ha incorporado una serie de programas educativos con la intención de que el ordenador sea algo más que un juguete. Entre ese software destacamos «Cosmos» que, como su nombre indica, ofrece al estudiante la posibilidad de tener toda la información necesaria acerca del sistema solar. En el se pueden hallar datos tales como distancia del sol en relación con todos los planetas, densidad, temperatura, composición atmosférica, etc. de cada uno de ellos. Se presenta en formato de cinta y cartucho y su precio aproximado es de 1.900 y 5.700 pts.



ACE SOFTWARE CRECE Acuerdo con Mitsubishi



ctividades Comerciales Electrónicas, S.A. (ACE) que desarrolla y produce software de entretenimiento, utilidades y educativos para la norma MSX bajo la marca Advance ha llegado un acuerdo con la multinacional Mitsubishi para proveerla de una amplia gama de programas de alta calidad. De este modo, ACE incrementa su producción y la difusión de la misma entre los usuarios de MSX, satisfaciendo así las necesidades de un mercado cada vez más grande.



AUMENTA LA BIBLIOGRAFIA DEL MSX

os prestigiosas editoriales, con una amplia experiencia en libros informáticos, han lanzado sendos libros dedicados al sistema MSX. El primero de ellos es el «MSX, El Manual Escolar», de Voss, editado por Ferré Moret, S.A. y el segundo es «Introducción al MSX», de Vanryb Politis, editado por Editorial Noray. «El Manual Escolar» es un libro escrib

«El Manual Escolar» es un libro escrito especialmente para estudiantes de los últimos cursos de EGB y primeros del BUP a fin de que puedan resolver problemas. En él podemos encontrar progresiones geométricas, teoremas, la conjugación de verbos irregulares, etc. Su precio es de 2.800 pts.

La «Introducción al MSX» es como

La «Introducción al MSX» es como su nombre lo indica una iniciación al manejo de las máquinas de estandar MSX. El tratamiento de los textos es sencillo y permite tener un acceso directo al uso y aprovechamientos del ordenador. Su precio es 1.250 pts.



IDEALOGIC DISTRIBUIRA A DIMENSION NEW

na de las más importantes empresas de software de España, Dimension New, ha llegado a un acuerdo comercial con otra importante compañía, Idealogic, para que ésta le distribuya todos sus productos tanto en el mercado nacional como en el internacional. Según expresan portavoces de ambas empresas, el acuerdo significa una gran proyección para ellas y un paso adelante del software nacional que de este modo se verá lanzado al mercado internacional. Por otra parte, el esfuerzo conjunto redundará en una mejor calidad de los programas y en un mejor servicio al usuario MSX.



EL TELEFONO CALIENTE DE PHILIPS

Un servicio para sus usuarios

a compañía Philips ha creado un magnífico servicio para atender las consultas de sus usuarios. Se trata del «Teléfono caliente» —(91) 413 21 61 y 413 22 46— cuyo objetivo es facilitar a los usuarios del Philips MSX un primer contacto con el mundo de la microinformática, familiarizándolo con el uso del aparato. El servicio está integrado por un equipo, cuya responsable es la señorita Esther Lora Sierra, capaz de resolver cualquier duda técnica. El usuario sólo tiene que llamar y el Servicio de Información se encarga de comprobar en la base de datos si el mismo está archivado como usuario o simpatizante y de acuerdo con ello se le da la información que solicita.





LOGO, UN LENGUAJE DIDACTICO

Si desea que nuestro ordenador realice un determinado trabajo, hay que darle instrucciones precisas en un lenguaje interpretable por el microprocesador. Habitualmente en los MSX utilizamos el BASIC porque es el lenguaje residente en su ROM. Pero el universo de los lenguajes informáticos no termina ahí. Y en este número veremos un lenguaje de «alto nivel»: EL LOGO.

LENGUAJES DE ALTO Y DE BAJO NIVEL

eguro que más de uno de nuestros lectores se ha sorprendido al leer en las líneas que introducen este artículo la expresión «lenguaje de alto y bajo nivel». En términos informáticos, se denominan lenguajes de «bajo nivel» a aquellos en los que el usuario —cuan-do pretende dialogar con el ordenador - debe hacerlo en un lenguaje próximo al de la máquina (utilizando series de números binarios o hexadecimales). Evidentemente, para trabajar con estos lenguajes debe conocerse intimamente la estructura interna del microprocesador además de tener unos amplios conocimientos matemáticos. En un esta-do intermedio, está el lenguaje ensamblador también muy próximo al len-guaje máquina, pero que ofrece la ven-taja sobre éste de poseer un conjunto de símbolos o nemónicos que permiten definir las operaciones. Evidentemente es mucho más fácil —y ofrece menos posibilidades de error— escribir INC A que 00111100 para incrementar un número en una unidad. Pero, si el ordenador no es más que una herramienta creada por el hombre, ¿por qué tenemos que intercambiar información con él siguiendo las engorrosas normas de su lenguaje? Este es el planteamiento de partida de los lenguajes de alto nivel.

UNAS NOTAS SOBRE EL BASIC

El BASIC (Beginners All-purpose Symbolic Instruction Code) nació a mediados de la década de los 60 en el Dartmouth College para iniciar en informática a sus estudiantes. El principal atractivo que ofrece este lenguaje es su polivalencia. Desde versiones escuetas para aprendizaje hasta el potentísimo BASIC MSX del que disponen todos los ordenadores de la norma, que permite la creación de programas de juegos, gráficos, de gestión, educativos, etc. El BASIC MSX es pues, un lenguaje de alto nivel bastante evolucionado además, puesto que posee una gran



similitud con el lenguaje hablado, lo que permite al usuario redactar sus programas de una manera inteligible para él siendo luego traducidos a lenguaje máquina por el ordenador. Pero el mundo de los lenguajes de alto nivel no termina en el BASIC, sino que existen muchos otros lenguajes de esta categoría (ADA, FORTH, COBOL, PASCAL, LISP, LOGO) si bien son

UN POCO DE HISTORIA

En 1959 (excelente año, nací yo) en el Massachusetts Institute of Techno-logy (MIT) se creó el LISP (List Processing), un lenguaje principalmente orientado a investigaciones en el terreno de la inteligencia artificial. Uno de los principales atractivos de este lenguaje es la recurrencia, es decir, la posibilidad de utilizar procesos definidos previamente que pueden llamarse a sí mismos. Diecisiete años más tarde, en 1976 el profesor Seymour Papert del mismo Instituto Tecnológico de Massachusetts, inspirándose en el LISP creó la primera versión del LOGO.

UN LENGUAJE PARA APRENDER

Los planteamientos básicos del LOGO fueron la potencia operativa y la sencillez, puesto que es un lenguaje que desde su nacimiento va intimamente ligado

a la enseñanza.

Realmente el LOGO es un lenguaje para aprender. Pero no sólo a aprender a programar -aunque es el lenguaje ideal para iniciarse en la programación, puesto que es de más alto nivel que el BASIC— sino para aprender a discu-rrir de una manera estructurada. El LOGO es un lenguaje modular, es decir, permite la construcción de módulos que después pueden ser utilizados como piezas de una estructura más compleja, que puede a su vez ser una pieza de una superestructura. Es un lenguaje totalmente interactivo, puesto que las órdenes son procesadas en el acto de introducirse en el ordenador. Todas estas características hacen de este lenguaje una herramienta ideal para la enseñanza asistida por ordenador; no es infrecuente la utilización de LOGO en las escuelas para enseñar geometría o aritmética.

EL LENGUAJE DE LA TORTUGA

Este lenguaje, goza de una peculiar popularidad entre los niños por lo extremadamente fácil de su manejo y sus espectaculares cualidades gráficas y musicales. Pero, como directo des-cendiente del LISP, aún posee una cualidad más excitante: el control y pro-

gramación de máquinas. En el MIT, paralelamente a la creación del LOGO se desarrolló la «tortuga», un robot controlado por el ordenador que se deslizaba por el suelo, y arrastraba un lápiz que podía subirse o ba-jarse a voluntad; pudiéndose trazar dibujos con la combinación de movimientos. Posteriormente, con la popularización de los ordenadores personales, se sustituyó la tortuga robot por su representación en la pantalla del monitor. En realidad esta tortuga no es otra

usados para aplicaciones más concretas. | cosa que un cursor representado con esa forma en la pantalla y que obedece las mismas instrucciones que su homó-

loga mecánica.

La tortuga, aparece dibujada en el centro de la pantalla. Algunas instrucciones «primitivas» de LOGO son: SHOWTURTLE, PENUP, PEN-DOWN, HOME y CLEARSCREEN. Estas instruccionés, combinadas con las de movimiento: FORWARD, BACK, LEFT y RIGTH ya nos van a permitir construir nuestro primer programa en LOGO. Tanto las «primitivas» como las instrucciones de movimiento pueden ser abreviadas:

CLEARSCREEN=CS (Borrar pantalla) SHOWTURTLE=ST (Mostrar tortuga en pantalla)

PENUP=PU (Subir lápiz)

PENDOWN=PD (Bajar lápiz)

FORWARDn=FWn

(Mueve la tortuga hacia adelante tantas unidades como especifica n)

BACKn=BKn

(Mueve la tortuga hacia atrás n unidades)

RIGTHn=RTn

(Mueve la tortuga hacia la derecha n unidades)

EFTn=LTn

(Mueve la tortuga hacia la izquierda n unidades)

Como puede observarse, las instrucciones de movimiento necesitan una entrada numérica (n), puesto que hay que decir a la tortuga cuánto debe moverse. Por ejemplo, si deseamos que la tortuga se desplace hacia adelante 50 unidades escribiremos:

FORWARD50

Con lo que la tortuga se desplazará desde el centro de la pantalla hacia arriba 50 unidades trazando una línea. Si deseamos que gire hacia la derecha 25 unidades escribiremos:

RIGHT 25

Combinar estas instrucciones para hacer un pequeño programa de dibujo es extremadamente simple. Por ejemplo:

SHOWTURTLE

(Muestra la tortuga en el centro de la pantalla)

BACK 50

(Mueve la tortuga 50 unidades hacia abajo de la pantalla).

LEFT 90

(Gira la tortuga 90° a la izquierda)

FORWARD 20

(Traza una línea de 20 unidades)

PENUP

(Levanta el lápiz)

FORWARD 10

(Avanza 10 unidades sin dibujar)

PENDOWN

(Baja el lápiz para poder dibujar otra

FORWARD 20 LEFT 90 FORWARD 50 LEFT 90 FORWARD 50

Con lo que obtenemos en la pantalla el dibujo de un cuadrado de 50 unidades de lado, cuyo vértice superior derecho es el centro de la pantalla y con una abertura en su base de 10 unidades. Este pequeño programa tan sólo ha utilizado instrucciones directas; és decir, se le ha dicho a la tortuga en cada momento lo que tenía que hacer de una manera directa (sube, gira, baja...) El LOGO posee todavía otro modo de funcionamiento: el modo de procedimiento.

MODO DE PROCEDIMIENTO

En modo de procedimiento, se nombran una serie de instrucciones tras una etiqueta o nombre del procedimiento. A partir de ahí, cada vez que se desee repetir la misma tarea se podrá ejecutar ésta utilizando tan sólo el nombre del procedimiento. Para definir un procedimiento, debemos utilizar TO seguido del nombre que hayamos elegido para el procedimiento. Para aclarar esto, vamos a crear un procedimiento que llamaremos cuadrado:

TO CUADRADO FORWARD 25

LEFT 90

FORWARD 25

LEFT 90

FORWARD 25

LEFT 90

FORWARD 25 LEFT 90

END

En LOGO se dispone de la instrucción REPEAT, que soluciona muy bien la ejecución de tareas repetitivas. Por ejemplo, el procedimiento anterior podríamos haberlo resuelto de la siguiente manera

TO CUADRADO

repeat 4 [FORWARD 25 LEFT] 901 END

Es decir, repite cuatro veces un trazo de 25 unidades girando hacia la iz-

quierda 90°

Tras la definición del procedimiento que hemos llamado «cuadrado», esta palabra pasa a formar parte del vocabu-lario del LOGO. A partir de este mo-mento, cada vez que desees dibujar el cuadrado sólo tendrás que llamar al procedimiento por su nombre en lugar de tener que escribir toda la serie de instrucciones.

Próximamente seguiremos hablando de este interesantísimo lenguaje, que naturalmente ya tiene en el mercado una serie de versiones para los usuarios del

standard MSX.

Fco. Javier GUERRERO



LLAMADA OCULTA

Susana Budiño Regueiro es la autora de este programa que contiene un juego didáctico, ya que propone deducir el orden correcto de una secuencia de números entre cero y nueve. Es muy entretenido y está bien su presentación gráfica.



```
10 REM*********
20 REM* LLAMADA
30 REM*
          OCULTA
40 REM*
           POR
50 REM*
         SUSANA 8.
60 REM*
           PARA
70 REM*
80 REM*
        MSX CLU8
90 REM*
100 REM*********
110 COLOR 1,4
120 REM INSTRUCCIONES
130 CLS
140 LOCATE 10.1:PRINT" «AUISO»"
150 PLAY"t160o4l4cdefg2, rabo5cdc2, o4cdo3
bo4e2r4"
160 LOCATE 1,5:PRINT"Este programa consi-
ste en que tu descubras una cadena de 5
numeros, en su orden correcto. Tienes cuat
ro oportunidades"
170 LOCATE 1,12:PRINT"Una redonda signif
ica que el numero que has puesto esta en
 su lugar correcto.
180 LOCATE 1,18:PRINT"Un cuadrado signif
ica que ese numero esta en la cadena,per
o ese no es su lugar."
190 LOCATE 1,36:PRINT"Pulsa una tecla pa
ra empezar."
200 Z$=INKEY$:IF Z$=""THEN 200
210 COLOR 4,14,14
220 SCREEN 2
230 CLS
240 W=1
250 OPEN"grp:"AS#1
260 REM CREAR LA CADENA
270 OIM N(5),N$(5),P(5),P$(5)
280 FOR I=1 TO 5
290 N(I)=INT(RNO(-TIME)*10)
300 FOR H=I-1 TO 1 STEP -1
310 IF N(I)=N(H) THEN 290
320 NEXT H
330 N$(I)=STR$(N(I))
340 F$=F$+N$(I)
350 NEXT I
360 REM DISUJO
370 ORAW"8M70,150U18M+15,-80R80M+15,+80D
18M-2,+2L106M-2,-2"
380 DRAW"8M80,80L24M-4,-4U24M+20,-40R110
M+20,+40024M-4,+4L28"
390 CIRCLE(127,99),44,,,,1.2
400 FOR H=95 TO 147 STEP 13
410 LINE(H,89)-(H+13,102),,8
```

```
420 NEXT H
430 PAINT(127,130),4,4
440 PAINT(127,50),4,4
450 PRESET(10,2):PRINT#1, "INTENTO No"; W
460 PRESET(20,160):PRINT#1, "INTRODUCE LO
S NUMEROS"
470 REM INTRODUCIR LOS NUMEROS
480 FOR I=1 TO 5
490 P$(I)=""
500 P$(I)=INKEY$:IF P$(I)=""THEN 500
510 FOR H=I-1 TO 1 STEP -1
520 IF P$(I)=P$(H) THEN 500
530 NEXT H
540 R$="0123456789"
550 FOR M=1 TO 10
560 IF P$(I)=MID$(R$,M,1)THEN 590
570 NEXT M
580 GOTO 500
590 PRESET(100+13*(I-1),93):PRINT#1,P$(1
):8EEP:8EEP
600 NEXT I
610 P=0
620 FOR I=1 TO 5
630 FOR M=1 TO10
640 IF P$(I)=MIO$(F$,M,1)THEN GOSU8 720
650 NEXT M
660 NEXT I
670 W=W+1
680 IF W=5 THEN PLAY "1102c.14c":PRESET(
10,173):PRINT#1, "LA SOLUCION ERA"; F$
690 FOR K=1 TO 1800:NEXT K
700 IF W=5 THEN 780
710 CLS:GOTO 370
720 IF I=M/2 THEN P=P+1:GOTO 750
730 LINE(98+13*(I-1),91)-((98+13*(I-1))+
8,100),.8:BEEP
740 RETURN
750 CIRCLE(101+13*(I-1),95),6:8EEP
760 IFP=5THEN 780
770 RETURN
780 IF P=5 THEN PRESET(50,173):PRINT#1,"
8RAVO!":PLAY"T20004L4CEFL1GL4CEFL1GL4CEF
L2GECEL1D."."T200R4R4R4O5L4CCO4L8AO5CR4R
4R405L4CC04L8A05CR4R4R4L2CCCC04L18.
790 PRESET(10,184):PRINT#1, "QUIERES INTE
NTARLO OTRA VEZ(S/N)"
800 X$=INKEY$:IF X$=""THEN 800
810 IF X$="N" OR X$="n" THEN COLOR 1,4:E
NO
820 IF X$="s" OR X$="S" THEN RUN 230
830 GOTO 800
```

Test d	e Listado	S			Llamac	da oculta 📥
10 - 20 - 30 - 40 - 50 - 60 - 70 - 80 -	0 130 -1 0 140 - 0 150 - 0 160 -2 0 170 -2 0 180 -1 0 200 -1	29 260 - 0 93 270 - 42 52 280 -187 17 290 - 77 97 300 -209 12 310 - 84 27 320 -203	370 -106 380 -222 390 -192 400 -154 410 -175 420 -203 430 -221 440 -141	490 - 65 500 -204 510 -209 520 -114 530 -203 540 -182 550 -194 560 -192	610 - 80 620 -187 630 -194 640 -195 650 -208 660 -204 670 -160 680 -205	730 -133 740 -142 750 -246 760 -215 770 -142 780 -213 790 -250 800 -182
90 - 100 - 110 - 1 120 -	0 210 -1 0 220 -2 6 230 -1 0 240 -	16 340 -192 59 350 -204	450 -132 460 - 70 470 - 0 480 -187	570 -208 580 -140 590 -235 600 -204	690 -218 700 -222 710 -227 720 - 68	810 - 65 820 -254 830 -154 TOTAL: 11342



FISICA

Ahora que estamos lanzados en el curso escolar es bueno tener a mano algún programa que nos ayude. Este, diseñado por Andrés Deiros, contiene algunas fórmulas físicas que pueden sacarte de apuros en más de una ocasión.



```
**********
20
     **
     ** PROGRAMA DE FISICA **
40 '
    **
               POR
                           **
    **
          ANORES DEIROS
                           **
  * **
60
          PARA MSX CLUB
                           **
  * **
70
                           **
80 * **************
90 CLS:COLOR 10,1,1:KEYOFF
                      PROLOGO"
110 PRINT"Esto es un programa para resol
ver al- gunas formulas de física.
120 PRINT"Lo recomiendo a los que van fl
ojos enla materia"
130 PRINT"pulsa una tecla para acceder a
l menu"
140 A$=INKEY$:IFA$="" THEN140
150 CLS:COLOR 1,4,4
                     MENU"
160 PRINT"
170 PRINT"
              FORMULA.....TECLA"
180 PRINT"
              Presion.....
                                 1
190 PRINT"
              Oensidad....
200 PRINT"
              Oilatacion lineal
210 PRINT"
              Oilat. superficial 4
220 PRINT"
              Oilat. cubica....
230 PRINT"
              Oilat. gases....
              COEFICIENTES....
250 PRINT "Teclea el numero elegido"
260 INPUT A
270
      A=1
          THEN GOTO 340
           THEN GOTO 460
280
      A=2
290
      A=3 THEN GOTO 580
300
      A=4 THEN GOTO 730
      A=5 THEN GOTO 880
   IF A=6 THEN GOTO 1030
330 IF A=7 THEN GOTO 1190
340 CLS:COLOR 1,6,6
350 PRINT "La formula es:"
                    p=f/s"
360 PRINT
370 PRINT "Oa valor a la fuerza(f)"
380 INPUT F
390 PRINT "Oa valor a la superficie(s)"
400 INPUT S
410 P=F/S
420 PRINT P;"Kgf/m2"
430 PRINT"Pulsa una tecla"
440 B$=INKEY$: IFB$=""THEN GOTO 440
450
   GOTO 150
460 CLS:COLOR 15,1,1
470 PRINT "la formula es:"
480 PRINT "
                    d=m/U"
490 PRINT "Oa valor a la masa(m)"
500 INPUT M
510 PRINT "Oa valor al volumen(v)"
520 INPUT V
530 0=M/V
```

```
540 PRINT O; "Kg/m(cubico)"
550 PRINT "Pulsa una tecla"
560 C$=INKEY$:IFC$=""THENGOTO 560
520 GOTO 150
580 CLS:COLOR 1,15,15
590 PRINT "La formula es:"
600 PRINT "
                      1=1o(1+γ*▲t)"
610 PRINT "Oa valor a 1a longitud origin
a1(lo)"
620 INPUT L
630 PRINT "Oa valor al coeficiente de di
latacion(T)"
640 INPUT C
650 PRINT "Oa valor al incremento de tem-
peratura(_t)"
660 INPUT
670 LI=C*T+1
680 LF=LI*L
690 PRINT LF;"m"
700 PRINT"Pulsa uṇa tec1a"
710 C$=INKEY$:IFC$=""THEN GOTO 710
720 GOTO 150
730 CLS:COLOR 1,2,2
740 PRINT "La formula es:"
750 PRINT "
                     s=so(1+σ*_t)"
760 PRINT "Oa valor a la superficie orig
inal(so)"
770 INPUT S
780 PRINT "Oa valor al coeficiente(σ)que
 es el mismo que el linea1*2"
790 INPUT C
800 PRINT "Oa valor al incremento de tem
peratura(_t)"
810 INPUT T
820 SI=C*T+1
830 SF=SI*S
840 PRINT SF;"m² "
850 PRINT "Pulsa unatec1a"
860 B$=INKEY$:IF8$=""THENGOTO 860
870 GOTO 150
880 CLS:COLOR 15,4,4
890 PRINT "La formula es:"
900 PRINT "
                     v=vo[1+8*<u>*</u>t]"
910 PRINT "Oa valor al volumen original(
U0 ] "
```

```
920 INPUT U
930 PRINT "Oa valor al coeficiente(8)que
 es el mismo que el lineal*3"
940 INPUT C
950 PRINT "Oa valor al incremento de tem
peratura(_t)"
960 INPUT
970 VI=C*T+1
980 UF=UI*U
990 PRINT UF: "m(cubicos)"
1000 PRINT "Pulsa una tecla"
1010 8$=INKEY$:IF8$=""THEN1010
1020 GOTO 150
1030 CLS:COLOR 1,10,10
1040 PRINT "La formula es:"
1050 PRINT "
                      v=vo(1+α**t)"
1060 PRINT "Oa valor al volumen (vo)"
1070 INPUT U
1080 PRINT "Oa valor al incremento de te
mperatura(_t)"
1090 INPUT
1100 PRINT "Oa valor al coeficiente(α)qu
e es,tanto a volumen o presion constante
,0.00366"
1110 INPUT C
1120 UI=C*T+1
1130 UF=UI*U
1140 PRINT UF: "atm(si se usa la formula
para hallar la presion) "
1150 PRINT UF; "m(cubicos)(si se halla e
1 volumen"
1160 PRINT "Pulsa una tecla"
1170 A$=INKEY$:IF A$=""THEN GOTO 1170
1180 GOTO 150
1190 PRINT "
                    COEFICIENTES"
1200 PRINT "ALUMINIO.....0.000024"
1210 PRINT "8RONCE......0.000018"
1220 PRINT "CO8RE Y ORO...0.000014"
1230 PRINT "CUARZO......0.000004"
1240 PRINT "HIERRO.....0.000012"
1250 PRINT "VIORIO.....0.000009"
1260 PRINT "Pulsa una tecla"
1270 A$=INKEY$:IF A$=""THENGOTO1270
1280 GOTO 150
```

Test de L	istados			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Física
10 - 58 20 - 58 30 - 58 40 - 58 50 - 58 60 - 58 70 - 58 80 - 58 90 - 28 100 -247 110 - 95 120 - 4 130 - 52 140 - 17 150 - 42 160 - 10 170 - 32 180 -178 190 -193	200 -117 210 -188 220 - 69 230 - 32 240 - 99 250 - 99 260 -198 270 -147 280 - 12 290 -134 300 - 29 310 -181 320 - 77 330 -238 340 - 46 350 -138 360 -138 370 - 16 380 -203	390 -191 400 -216 410 -204 420 - 17 430 - 39 440 -201 450 - 45 460 - 48 470 -170 480 -136 490 - 44 500 -210 510 - 56 520 -219 530 -202 540 -104 550 - 39 560 - 68 570 - 45	580 - 60 590 - 138 600 - 89 610 - 179 620 - 209 630 - 2 640 - 200 650 - 165 660 - 217 670 - 17 680 - 85 690 - 15 700 - 39 710 - 218 720 - 45 730 - 38 740 - 138 750 - 101 760 - 131	770 -216 780 - 37 790 -200 800 -165 810 -217 820 - 24 830 -106 840 - 19 850 - 39 860 -111 870 - 45 880 - 54 890 -138 900 -113 910 -252 920 -219 930 - 44 940 -200 950 -165	960 -217 970 - 27 980 -115 990 - 82 1000 - 39 1010 -124 1020 - 45 1030 - 50 1040 -138 1050 -102 1060 -167 1070 -219 1080 -165 1090 -217 1100 -189 1110 -200 1120 - 27 1130 -115 1140 -228	1150 - 7 1160 - 39 1170 -164 1180 - 45 1190 - 70 1200 -203 1210 -133 1220 -150 1230 -155 1240 -143 1250 -153 1260 - 39 1270 - 8 1280 - 45

EL DARDO

Las partidas de dardos siguen siendo un pasatiempo muy atractivo. Esto es lo que piensa Gabriel Coll Barber y ha realizado un juego de dardo poniendo en pantalla una diana para que ensayemos el tiro.



```
10 REM ******************
20 REM *
30 REM *
                EL OAROO
                                    *
40 REM *
                                    *
50 REM * Por: GASRIEL COLL SARSER
                                    *
60 REM *
                                    *
70 REM * Para:
                  MSX-CLU8
                                    *
80 REM *
                                    *
90 REM *****************
100 CLEAR
110 OPEN"grp: "AS#1
120 SCREEN2:COLOR 15,1,1:SCREEN2:COLOR15
.1.1
130 PSET(20,90),1
140 ORAW"c15d65r5e10u2e10u5e3u5h3u5h10u2
h1015"
150 PSET(27,103),1:0RAW"c15d40e5u2e7u12h
7u2h5"
160 PAINT(25,110),15
170 PSET(55,93),1:ORAW"c6d60f3r5e3u20e3r
7f3d20f3r5e3u60h3129g3"
180 PSET(66, 103), 1: ORAW s4c6d16f3r7e3u16
h317g3"
190 PAINT(57,97),6
200 PSET(100,93),4:ORAW"c4d60f3r5e3u7e3r
5f25f3r5e3u2h28e4u41h3l25g3"
210 PSET(110,105),4
220 ORAW"c4d16f3r7e3u16h3l7g3"
230 PAINT(105,95),4
240 PSET(155,90),2
250 ORAW"c2d65r9e10u2e10u5e3u5h3u5h10u2h
1019"
260 PSET(164,103),1:DRAW"c2d40e5u2e7u10h
7u2h5"
270 PAINT(157,95),2
280 PSET(195,95),11:0RAW"c11d60f3r27e3u6
0h3127g3":PSET(205,110),11:ORAW"c11d25f3
r9e3u25h319g3"
290 PAINT(197,97),11
300 LINE(0,83)-(255,83),10
310 LINE(0,177)-(255,177),10
320 PSET(100,185),1:PRINT#1, "PARA 32K MI
N. "
330 FOR TIEMPO=1T01000:NEXT
340 REM PRESENTACION
350 ONKEYGOSU8520,820,2040:KEY(1)ON:KEY(
2)0N:KEY(3)0N
360 SCREEN2:COLOR 5,1,1:SCREEN2:COLOR 5,
1,1:PSET(90,5).0:PRINT#1."EL OAROO"
370 COLOR 2,1,1:PSET(65,30),0:PRINT#1,"P
rogramado por:"
380 COLOR 10,1,1:PSET(45,50),0:PRINT#1,"
GASRIEL COLL SARSER"
390 COLOR 8,1,1:PSET(50,90).0:PRINT#1,"A
prieta F1 para ver "
400 PSET(55,100),0:PRINT#1,"las instrucc
iones"
410 COLOR 15,1,1:PSET(58,120),0:PRINT#1,
"Aprieta F2 para "
420 PSET(55,130),0:PRINT#1, "Inicio del j
uego"
430 COLOR 7,1,1:PSET(58,150),0:PRINT#1,"
Aprieta F3 para "
440 PSET(50,160),0:PRINT#1, "utilizar cur
sores"
450 LINE(10.0)-(240,0),15
460 LINE(240,0)-(240,180),15
470 LINE(240,180)-(10,180),15
480 LINE(10,180)-(10,0),15
490 KEY(1)ON:KEY(2)ON:KEY(3)ON
500 GOTO 500
```

```
510 REM INSTRUCCIONES
520 SCREEN0:CLEAR:COLOR 15,4,7:01MA$(50)
:ONKEYGOSU8520,820,2040:KEY(1)ON:KEY(2)0
N:KEY(3)0N
530 A$(0)="
            ESTE PROGRAMA ES LA IMITACI
0N"
540 A$(1)="OEL LANZAMIENTO DE DAROOS."
550 A$(2)=" OE8ES OIRIGIR LA CRUZ QUE S
560 A$(3)="ENCUENTRA SOBRE LA OIANA Y SO
LO"
570 A$(4)="CUANOO ESTE SITUAOA SORRE LA"
580 A$(5)="PARTE CENTRAL COLOR VEROE APR
IFTA"
590 A$(6)="EL BOTON OE ACCION LO QUE PRO
OUCIRA"
600 A$(7)="EL DISPARO."
610 A$(8)=" EL OISPARO SERA VALIOO CUAN
ייחח
620 A$(9)="EL OAROO CAIGA SOBRE LA DIANA
630 A$(10)=" CUANOO SALGA UN CUAORO EN
LA"
640 A$(11)="PANTALLA Y CONSIGAS OARLE TE
650 A$(12)="DARA PUNTUACION EXTRA."
660 A$(13)="
                       JUEGA Y SUERTE."
670 I=14
680 CLS:KEYOFF
690 OPEN grp: AS#1
700 PRINT"-
                   -INSTRUCCIONES-
710 FORU=0TOI-1:A=0
720 PRINT:PRINT
730 FORC=1TOLEN(A$(V))
740 A=A+1
750
    PRINTMIO$(A$(V),A,1);
760 FORN=1T030:NEXT
220 NEXT
780 FORN=1T0200:NEXT:PLAY"v15164n70"
790 NEXT
800 FORN=1T01700:NEXT
810 GOT0360
820 REM JUEGO
830 ON INTERVAL=50G0SU82140
840 E=170 :X=190:Y=10
850 SCREEN2,0:COLOR 1,2,PI:SCREEN2:COLOR
1.2.PI:RESTORE920
860 FORC=0T02
870 FORA=1T08
880 READA$:B$(C)=8$(C)+CHR$(VAL("&b"+A$)
890 NEXT
900 SPRITE$(C)=8$(C)
910 NEXT
920 OATA0,11000000,01100000,00111000,111
11111,00111000,01100000,11000000
930 OATA00000000,00000000,00001000,00001
000,00111110,0001000,0001000,00000000
940 OATA11111111,10000001,10000001,10000
950 LINE(180,0)-(180,191),1
960 LINE(180,191)-(150,160),12
970 LINE(150,160)-(150,0).12
980 LINE(150,160)-(5,160),12
990 LINE(245,0)-(245,191),1
1000 LINE(245,191)-(5,191),1
1010 LINE(5,191)-(5.0).1
1020 CIRCLE(213,40),10,2,,,1.3
1030 PAINT(213,40),2
```

1410 Y=Y-4:GOTO 1320





```
1040 CIRCLE(213,40),19,4,,,1.3
1050 CIRCLE(213,40),11,4,,,1.3
1060 PAINT(226,35),4
1070 CIRCLE(213,40),33,6,,,1.3
1080 CIRCLE(213, 40), 28,6,,,1.3
1090 PAINT(235,45),6
1100 LINE(175,70)-(175,110),4
1110 LINE(160,75)-(160,100),4
1120 LINE(160,75)-(175,70).4
1130 LINE(180,90)-(245,90),1
1140 LINE(175,110)-(160,100),4
1150 PSET(184,100),2
1160 PRINT#1, "TIRADAS"
1170 PSET(210,110),2
1180 PRINT#1, "0"
1190 PSET(210.150).2
1200 PRINT#1, "0"
1210 PSET(188,140),2
1220 PRINT#1, "PUNTOS"
1230 INTERVALON
1240 S=STICK(1)
1250 ST=STRIG(1)
1260 IFW=0THEN1290
1270 ST=STRIG(0)
1280 S=STICK(0)
1290 IFST=-1THEN1450
1300 IFS=0THENS=SS
1310 ONSGOTO 1410,1410,1420,1420,1430,14
30,1440,1440
1320 PUT SPRITE1, (X, Y), 1
1330 IFX>240THENX=180
1340 IFX<180THENX=240
1350 IFY>80THENY=-5
1360 IFYK-5THENY=80
1370 T=INT(RND(1)*35)
1380 IFT=4THEN1700
1390 SS=S
1400 GOTO 1240
```

```
1420 X=X+4:GOTO 1320
1430 Y=Y+4:GOTD 1320
1440 X=X-4:GOTO 1320
1450 PSET(X+4,Y+4),1:P-P+1
1460 IFX>199ANOX<219ANDY>24ANOY<470RX>X2
-4ANOX<X2+4ANOY>Y2-4ANOY<Y2+4ANOU=0THENE
=160
1470 IFX>X2-4ANOX<X2+4ANOY>Y2-4ANDY<Y2+4
ANOU=0THENPLAY"t250s1m255v15164a6cr64dr6
4cr64cr12r64cr64dr64cr64br64", "s1t250m25
5v15l64o5cr64dr64cr64cr12r64cr64dr64cr64
br64"."s1t250m255v15l64o7cr64dr64cr64cr1
2r64cr64dr64cr64br64"
1480 IFX>X2-4ANOX<X2+4ANOY>Y2-4ANOY<Y2+4
ANOU=0THENFORS=1T01000:NEXT
1490 FORX1=0TOESTEP2
1500 PUTSPRITEO, (X1,85),1
1510 NEXT
1520 IFX>199ANOX<219ANDY>24ANDY<47ORX>X2
-4ANOX<X2+4ANOY>Y2-4ANDY<Y2+4ANDU=0THEN1
1530 PLAY"v15164n7n6n5n4n3n2n1"
1540 E=170:X=190:Y=10:GOTO 1630
1550 PLAY"v15164 n70"
1560 FORT=1T050
1570 PUT SPRITE0, (160, 85), 1:PAUSE=1:PUT
SPRITE0, (160,85),15
1580 PAUSE=1
1590 NEXT
1600 PLAY"v15164 n70"
1610 J=J+1:IFX>X2-4ANOX<X2+4ANOY>Y2-4ANO
Y<Y2+4ANOU=0THENJ=J+9
1620 GOTO 1540
1630 PSET(200,110),2
1640 COLOR 2,2,PI:PRINT#1, "
1650 PSET(200,150),2:PRINT#1,"
1660 COLOR 1,2,PI:PSET(200,110),2:PRINT#
1,P:PSET(200,150),2:PRINT#1,J:PUTSPRITE2
,(-10,-10),1:U=1
1670 IFU> 19ANORE-00RU> 39ANDRE=10RU> 59ANO
RE=20RU>79ANORE=30RU>99ANDRE=4THEN1760
1680 IFU>1504NORE=5THEN1870
1690 GOTO 1230
1700 X2-INT(RNO(1)*60)+180
1710 Y2=INT(RND(1)*85)
 720 PUT SPRITE2, (X2, Y2), 1:T=1:U=0
1730 GOTO 1390
1740 GOTO 520
1750 GOT0820
1760 PLAY"U15132o7t52s14m600cdefefgagabr
64bagagfededcc", "v15132o5t52s14m600cdefe
fgagabr64bagagfededcc"
1770 PSET(20,50),0:PRINT#1,"HAS CONSEGUI
00"
1780 PSET(30,90),0:PRINT#1,"PUNTOS MAS"
1790 PSET(40,70),0:PRINT#1,"10"
1800 FORPAUSE=1T02000:NEXT
1810 COLOR 2,2,PI
1820 PSE[(20,50),0:PRINT#1,'
1830 PSET(29,90),0:PRINT#1,"
1840 PSET(40,70),0:PRINT#1,"
1850 P:=PI+3:COLOR 1,2,PI:RE=RE+1
1860 GOTO 1680
1870 PSET(20,50),2:PRINT#1, "HAS COSEGUID
O LOS"
```

```
1880 PSET(30,70),2:PRINT#1,"150 PUNTOS C
QN"
1890 PSET(30,90),2:PRINT#1,P:"TIRAOAS "
1900 PSET(10,110),2:PRINT#1,"Y EN ":TE;"
 SEGUNDOS"
1910 GOSUB2160
1920 FORPAUSE=1T03000:NEXT
1930 SCREEN1:COLOR 3,1,1
1940 PRINT"DESEAS INTENTARLO OTRA VEZ?"
1950 PRINT: PRINT: PRINT
                                 DIME SI
O NO" :PRINT:PRINT
1960 INPUT AS
1970 IFA$="sl"ORA$="SI"THENCLEAR:GOTO 10
1980 IFA$="no"ORA$="NO"THEN2010
1990 PRINT: PRINT"RESPUESTA NO VALIDA, R
EPITELO"
2000 GOTO 1950
2010 SCREEN0:COLOR 15.4,7:PRINT"ESTE JUE
GO HA FINALIZADO PERO AQUI TIENES A TU O
ISPOSICION EL LISTADO PARA QUE TU PUEDAS
RETOCARLO Y MEJORARLO SEGUN TU GUSTO ES
PERO QUE LO CONSIGAS. ":PRINT" ANIMO Y S
UERTE, "
2020 PRINT:PRINT" EL AUTOR: ":PRINT:PRI
NT"
                GABRIEL COLL BARBER":PRI
NT:PRINT:PRINT:ENO
2030 FORN=1T0170:NEXT:PLAY"v15t25511s1m8
000n84" :FORN=1T0700:NEXT
```

```
2040 SCREEN0: COLOR 15,1,1
2050 PRINT: PRINT" DESEA UTILIZAR JOYSTI
CK(1) O LAS TECLAS OEL CURSOR? (dime joy
stick(1) o cursores para responderme)
2060 INPUTTS
2070 IFT$="cursores"OR T$="CURSORES"THEN
₩=1:GÖTO 350
2080 IFT$="Joystick(1)"ORT$="JOYSTICK(1)
"THEN350
2090 PRINT:PRINT"respuesta no valida, re
pite1o"
2100 PRINT:GOTO 2050
2110 ST=STRIG(1)
2120 S=STICK(1)
2130 GOTO 1290
2140 TE=TE+1
2150 RETURN
2160 PLAY"U15110t200o5m1599s3ccafccafcco
8efefefggaggagabobababababadec", "y15110t20
006m1699s3ccafccafcco5efofefggaggagab o7
abababcdec", "v811t52m1800s14a
2170 GOTO 1920
```

Test de Listados				El I	Dardo
10 - 0	660 - 208 670 - 85 680 - 144 690 - 64 700 - 78	920 -235 930 -251 930 -192 930 -193 930 -193 930 -153 930 -153 930 -235 930 -237 930 -134 150 -134 150 -134 150 -134 150 -134 150 -132 130 -133 130 -134 130 -155 130 -155 130 -154 130 -1	1290 -188 1300 -160 1313 -197 1320 - 36 1330 -180 1340 -182 1350 - 91 1360 - 93 1370 - 39 1380 -117 1390 -232 1400 -115 1410 -166 1420 -163 1430 -165 1440 -164 1450 - 6 1460 -243 1470 -112 1480 -103 1490 - 24 1500 - 95 1510 -131 1520 - 50 1530 - 37 1540 - 11 1550 -140 1560 -241 1570 - 9 1580 -127 1590 -131 1600 -140	1610 - 66 1620 -161 1630 -210 1640 -139 1650 -127 1660 + 89 1670 -138 1680 - 55 1690 -105 1700 - 42 1710 -144 1720 -167 1730 + 10 1740 -161 1750 -206 1760 - 59 1770 - 28 1780 - 76 1790 -217 1800 -138 1810 -212 1820 - 74 1830 -234 1840 -154 1850 -141 1860 - 45 1870 - 29 1890 - 23 1900 - 43 1910 - 19 1920 -118	1930 - 94 1940 -244 1950 -168 1960 -234 1970 -203 1980 -245 1990 - 58 2000 - 60 2010 - 50 2020 -133 2030 - 22 2040 -103 2050 - 84 2060 -253 2070 - 38 2080 - 3 2090 - 90 2100 -108 2110 -155 2120 - 70 2130 -166 2140 - 36 2150 -142 2160 -208 2170 - 30

SOLITARIO

Los juegos de tablero son en su mayoría un desafío al ingenio. Juan A. Castillo ha adaptado para MSX «El solitario» en el que no sólo tienes que eliminar fichas, sino hacerlo de modo que realices la menor cantidad de movimientos y dejes la última ficha en el mismo centro.



10 ' ******************	
= =	
20 AMARA SULTIMETO AAAA	
40 ' **** J.A.CASTILLO ****	
50 * **** PARA ***	(
60 * **** MSX-CLU8 ****	(
70 ***************	
80 CLS:KEY OFF:COLOR 15,12,12:	CI C
90 PRINT"	CLS
30 1 1 1 1 1 1	
100 00711711	
100 PRINT"	
110 PRINT"	
и,	
120 PRINT"	
"	
130 PRINT"	
100 1 17111	
140 PRINT PRINT	
140 PRINT:PRINT	
150 PRINT"Tienes que mover las	fichas en
e 1 "	
160 PRINT"tablero. Al empezar	el juego.s
olo"	
170 PRINT"esta vacio el centro	. Puedes e
altar"	. 1 40403,3
180 PRINT"sobre una ficha para	
aun"	cocupar al
gun"	
190 PRINT"vacio:entoncee la fi	cha sobre
la"	
200 PRINT"que has saltado.desa	parece."
210 PRINT"Tienes que acabar co	n una sola
ficha"	
220 PRINT"en el centro del tab	lero "
230 LOCATE 0.20:PRINT"Pulsa un	a toola"
240 E\$=INKEY\$:IF E\$="" THEN 24	a tecia
250 COPEN 2 0.00100 1 14 7:0	1.0
250 SCREEN 20:COLOR 1.14.7:0	LS
260 OPEN"GRP:" AS 1	
270 GOSU8 1490	
280 GOSU8 780	
290 GOSU8 650	
300 REM	
310 REM Jugada	
320 REM	
330 LINE(0,180)-(255,190),14.8	E +ODOLUTOMA
0.182":COLOR 12:PRINT#1."Cua1	mueves: ";
:B\$="":NJ=1	
340 G\$=INKEY\$:IF G\$="" THEN 34	U U
350 IF G\$=CHR\$(13) THEN 390	
360 IF G\$=CHR\$(8) THEN 330	
370 8\$=8\$+G\$:PRINT#1.G\$::GOTO	340
380 GOTO 380	_ / _
390 A=VAL(8\$)	
400 IF A=99 THEN GOTO 630	222
410 IF A<11 OR A>27 THEN GOTO	
420 IF A\$(A) <> T\$ THEN GOTO 330	
430 LINE(0,180)-(255,190),14,8	F:ORAW"8M4

```
0,182":CDLDR 8:PRINT#1.A"A donds: ";:B$=
440 G$=INKEY$:IF G$="" THEN 440
450 IF G$=CHR$(13) THEN 480
460 IF G$=CHR$(8) THEN 430
470 8$=8$+G$:PRINT#1,G$::GOTD 440
480 8=VAL(8$)
490 IF 8<11 DR 8>77 THEN GDTD 430
500 IF A$(8)<>E$ THEN GDTD 430
510 A$((A+8)/2)=E$:A$(A)=E$:A$(B)=T$
520 MD=MD+1
530 CT=0
540 FDR F=11 TD 75
550 IF A$(F)=T$ THEN CT=CT+1
560 NEXT F
570 GDSU8 650
580 LINE(0,180)~(255,190),14,8F:DRAW"8M2
0,182":PRINT#1, "Quedan ";CT:"fichas"
590 FDR T=0 TO 800:NEXT T
600 FDR T=0 TD 5:PLAY"164o6m10000a"."164
o5c", "164o6g":LINE(0,180)-(255,190),1,BF
:DRAW"bm70,182":COLDR 15:PRINT#1, "SOLITA
RID":LINE(0,180)-(255,190),14,8F:NEXT T
610 IF CT<>1 THEN 300
620 IF A$(44)=T$ THEN LINE(0,180)-(255,1
90], 14, 8F: DRAW"8M20, 182": PRINT#1, "Lo has
 conseguido en ":MD:FDR T=0 TD 3000:NEXT
 T:END
630 LINE(0,180)-(255,190).14,8F:DRAW"8M2
0,182":PRINT#1,"No 10 has conseguido":FO
R T=0 TD 3000:NEXT T:END
640 REM-----
650 REM
                Tablero
660 REM-----
670 LINE(0,180)-(255,190),14,8F
680 FDR D=11 TD 75
690 T=10*(INT(D/10))
700 IF D-T=8 THEN D=D+2:GDTD 740
710 PSET(X(D),Y(D)),14:DRAW A$(D)
720 IF PDINT(X(D)+10,Y(D)+2)=8 THEN PAIN
T(X(D)+10,Y(D)+10).8
730 IF PDINT(X(D)+10,Y(D)+2)=14 THEN PAI
NT(X(D)+10,Y(D)+10),14
740 NEXT D
750 IF NJ<>0 THEN LINE(0,180)-(255,190).
14:DRAW"bm70.181":PRINT#1,"llevas ";MD;"
movimientos":FDR T=0 TD 1000:NEXT T
760 LINE(0,180)-(255,190),14,8F
770 RETURN
780 REM-----INICIALIZACION-----
790 DIM X(200), Y(200)
800 FDR D=11 TD 75
810 T=10*(INT(D/10))
820 IF D-T=8 THEN D=D+3
830 READ X(D):READ Y(D)
840 NEXT D
850 DATA 50,20,70,20,90,20,110,20,130,20
,150,20,170,20
860 DATA 50,40,70,40,90,40,110,40,130,40
, 150, 40, 170, 40
870 DATA 50,60,70,60,90,60,110,60,130,60
,150,60,170,60
880 DATA 50,80,70,80,90,80,110,80,130,80
,150.80,170,80
890 DATA 50,100,70,100,90,100,110,100,13
0,100,150,100,170,100
900 DATA 50,120,70,120,90,120,110,120,13
0,120.150,120.170,120
910 DATA 50,140,70,140,90,140,110,140,13
0.140,150,140,170,140
920 REM--
```

```
930 DIM A$(87)
940 E$="C148R108D2L3G5D6F5R6E5U6H5L3"
950 T$="C88R108D2L3G5D6F5R6E5U6H5L3"
960 U$="C14BR108D2L3"
970 MD=0
980 REM--
990 A$(11)=U$
1000 A$(12)=U$
1010 A$(13)=T$
1020 A$(14)=T$
1030 A$(15)=T$
1040 A$(16)=U$
1050 A$(17)=U$
1060 A$(21)=U$
1070 \text{ As}(22)=Us
1080 A$(23)=T$
1090 A$(24)=T$
1100 A$(25)=T$
1110 A$(26)=U$
1120 A$(27)=U$
1130 A$(31)=T$
1140 A$(32)=T$
1150 A$(33)=T$
1160 A$(34)=T$
1170 A$(35)=T$
1180 A$(36)=T$
1190 A$(37)=T$
1200 A$(41)=T$
1210 A$(42)=T$
1220 A$(43)=T$
1230 A$(44)=E$
1240 A$(45)=T$
1250 A$(46)=T$
1260 A$(47)=T$
1270 A$(51)=T$
1280 A$(52)=T$
1290 A$(53)=T$
1300 A$(54)=T$ -
1310 A$(55)=T$
1320 A$(56)=T$
1330 A$(57)=T$
1340 A$(61)=U$
1350 A$(62)=U$
1360 A$(63)=T$
1370 \text{ A} \text{ (64)=Ts}
1380 A$(65)=T$
1390 A$(66)=U$
1400 A$(67)=U$
1410 A$(71)=U$
1420 A$(72)=U$
1430 A$(73)=T$
1440 A$(74)=T$
1450 A$(75)=T$
1460 A$(76)=U$
1470 A$(78)=U$
1480 RETURN
1490 N=1
1500 FDR I=50 TD 170 STEP 20
1510 PSET(I,7),14:PRINT#1,N
1520 PSET(I+1,7),14:PRINT#1.N
1530 N=N+1
1540 NEXT
1550 N=1
1560 FOR I=25 TO 145 STEP 20
1570 PSET(30, I), 14:PRINT#1, N
1580 PSET(31, I), 14:PRINT#1, N
1590 N=N+1
1600 NEXT
1610 RETURN
```

REGALATE EN ESTAS FIESTAS UN LIBRO VITAL PARA EL USUARIO DE MSX

UN LIBRO PENSADO PARA TODOS LOS QUE QUIEREN INICIARSE DE VERDAD EN LA PROGRAMACION BASIC

Construcción de programas. El potente editor todo pantalla. Constantes numéricas. Series, tablas y cadenas. Grabación de programas. Gestión de archivo y grabación de datos. Tratamiento de errores. Los gráficos del MSX. Los sonidos del MSX. Las interrupciones. Introducción al lenguaje máquina.



Y ADEMAS PROGRAMAS DE EJEMPLO

Alfabético. Canon a tres voces. Moon Germs. Bossa Nova. Blue Bossa. La Séptima de Beethoven. La Flauta Mágica de Mozart. Scrapple from the apple & Donna Lee. The entretainer. Teclee un número. Calendario perpetuo. Modificación Tabla de colores SCREEN 1. Rectángulos en 3-D. Juego de caracteres alfabéticos en todos los modos. Juego Matemático. Más grande más pequeño. Póker. Breackout. Apocalypse Now. El robot saltarin. El archivo en casa.

MANHATTAN TRANSFER, S	os secretos del MSX, para lo c A.		•
Calle	Ciudad		CP
	ho a recibir los secretos MSX		
	Sobre MANHATTAN TRANSFE	R, S.A.	
	«LOS SECRETOS DEL MSX»		
	Dogo i Dotllo 40 40 Dojos 000	OZ DADOCIONIA	

SORPRENDE A UN AMIGO FELICITANDOLE ESTAS FIESTAS CON «LOS SECRETOS DEL MSX», UN REGALO PARA TODO EL AÑO

The second secon	and the same of th	Market Comments	the manufacture of the same		
Deseo remitan LOS SECRETOS Nombre y apellidos	DEL MSX a			ъ	
Calle De parte de Nombre y apellidos	N.º	Ciudad		CP	
Para lo cual adjunto talón del Dicho libro sera remitido por remitente.	Banco/Caja.N.º	d	le 1.500,- ptas.		
Remitir el talón a nombre de		-12 baios - 0902	Z Parcolona		



Porque LOGO ha sido especialmente desarrollad para permitir a los jóvenes usuarios, iniciarse rápidamente en informática. Es increiblemente fácil de usar, con sencillos comandos en el idioma "nativo" del usuario.

Además el MSX-LOGO de PHILIPS le da acción con color y sonido; lo que ayuda a generar y mantener su atracción en el aprendizaje. Por eso el PHILIPS MSX-LOGO es el favorito en todos los colegios y escuelas del mundo. Y aunque LOGO es recreativo, también constituye el fundamento sobre el cual el usuario adquirirá mayor destreza en la solución de problemas, y es en definitiva el sólido y excelente cimiento para estudios más avanzados.

Como el propio Dr. Seymour Papert, inventor del LOGO declaró: "MSX y LOGO forman el matrimonio más ideal que podamos imaginar. Estando ambos orientados



Los ordenadores PHILIPS MSX disponen de una total capacidad gráfica en color y generación de música, y se integran de forma ideal con las facilidades educativas del LOGO.

El MSX-LOGO de PHILIPS es el único que puede presentar hasta 30 tortugas, y cada una adoptando una figura entre 60 definibles por el usuario mediante el editor incorporado; admite hasta 16 colores, puede emitir por tres canales musicales y otro más para efectos sonoros, el movimiento de figuras es autónomo, detecta choques de 'tortugas' y otros eventos, realiza un completo tratamiento de LISTAS y propiedades.

PHILIPS ofrece lo que el poderoso mundo del Stándard MSX merece: lo mejor. Y esto se concreta en sus equipos, en sus programas, y en el valor del dinero desembolsado. PHILIPS integra.



ORDENACOR PHILIPS

POSEE FACILIOADES
EXTRAORDINARIAS PARA LAS

IMAGENES EN COLOR, Y FORMA LA BASE PARA UN SISTEMA PERFECTO Y

AMPLIABLE QUE CUMPLE LA NORMA

STANOARO MUNDIAL MSX

PHILIPS

Servicio de Información al simpatizante y usuario

1/0 - 11	410 - 20	650 - 0	890 - 64	1130 - 75	1370 -108
180 -116	420 -148	660 - 0	900 - 78	1140 - 44	1380 -109
190 - 49	430 -145	670 - 71	910 - 92	1150 - 77	1390 -112
200 -171	440 - 74	680 - 2	920 - 0	1160 - 78	1400 -113
210 - 16	450 -176	690 -198	930 -162	1170 - 79	1410 -117
220 - 80	460 -123	700 - 41	940 -106	1180 - 80	1420 -118
230 -153	470 -115	710 - 85	950 - 76	1190 - 81	1430 -117
240 -125	480 -123	720 - 48	960 -129	1200 - 85	1440 -119



Programas

MSX EL MANUAL ESCOLAR

Escrito para alumnos de los últimos cursos de EGB y de BUP, este libro contiene muchos programas para resolver problemas y de aprendizaje, descritos de una forma muy completa y tácil de comprender. Teorema de Pitágoras, progresiones geométricas, escritura citrada, crecimiento exponencial, verbos irregulares, gualdades cuadráticas, movimiento pendular, estructura de moléculas, cálculo de interés y muchas cosas más. Precie de venta 2.800.

MSX LENGUAJE MAQUINA

El libro del Lenguaje Maquina para el MSX está creado para todos aquellos e quienes el BASIC se les ha quedado pequeño en cuanto a rendimiento y velocidad. Desde las bases para la programación en Lenguaje Máquina, pasando por el método de Irabajo det Procesator Z-80 y una exacta descripción de sus difenes, hasta la utilización de rutinas det sistema, todo ello ha sido explicado en detalle e ilustrado con múltiples ejemplos en este libro. El libro contiene, además, como programas de aplicación, un ensamblador, un desensamblador y un monitor. ¡Así es cómo se lacilita el acceso al Lenguaje Máquina! 305 páginas, P.V.P. 2.200, - ptas.

MSX PROGRAMAS Y UTILIDADES

El libro contiene una amplia colección de importantes programas que abarcan, desde un desensamblador hasta un programa de clasificaciones deportivas. Juegos superemocionantes y aplicaciones completas. Los programas muestran además importantes consejos y trucos para la programación. Estos programas funcionan en todos los ordenadores MSX, así como en el SPECTROVIDEO 318 328. 1985, 194 pág. P.Y.P. 2.200,- ptas.

MSX GRAFICOS Y SONIDOS

Las computadoras MSX no solo otrecen una relación precio/rendimiento sobresaliente, sino que también poseen unas cualidades gráficas y de sonido excepcionales. Este libro expone las posibilidades de los MSX de forma completa y fácil. El lexto se completa con numerosos y útiles programas ejemplo.

METODOLOGIA DE LA PROGRAMACION

El primer libro recomendado para escuelas de enseñanza de informática y para aquellas personas que quieren aprender la programación. Cubre las especificaciones del Ministerio de Educación y Ciencia para Estudios de Informática. Realizado por un alto mando del ejército Español, un Dr. Ingeniero y biplomado en Informática y protesor de la UNED y por un oficial fécnico especialista en informática de gestión. Utilizado en todos los institutos politécnicos del ejército español. Es un seguro candidado a ediciones en lengua inglesa, alemana y trancesa. Es el primer libro que introduce a la lógica del ordenador. Es un elemento de base que sirve como introducción para la programación en cualquier otro lenguaje. Precie venta 2.200 ptas.

DATA BECKER

FERRE - MORET J. A.

TUSET, 8 ENTLO, 2.º - 218 02 93 08006 BARCELONA

FERRE- MORET I.C. TUSSE ON A DESCRIPTION OF THE 218 DZ 93 Description and plas. D. Adjunio cheque D. Reembolso más gastos del mismo.



TOTAL: 15640



COGE EL X'PRESS



- 80K RAM
- Unidad de disco de 3,5" integrada en el teclado
- Trabaja en CP/M, MSX—DOS, MSX—DISK BASIC
- Teclado profesional de diseño ergonómico.
 Va incluído un maletín para la profección del ordenador durante su transporte
- Dos puertas de conexión: RS 232—C y Centronics paralelo
- Salida a T.V. y monitor
- Admite directamente una segunda unidad de disco
- MVDP (pasa de 40 a 80 columnas en pantalla. Indispensable para trabajar en CP/M)







